

عكاز

جريدة سياسية يومية

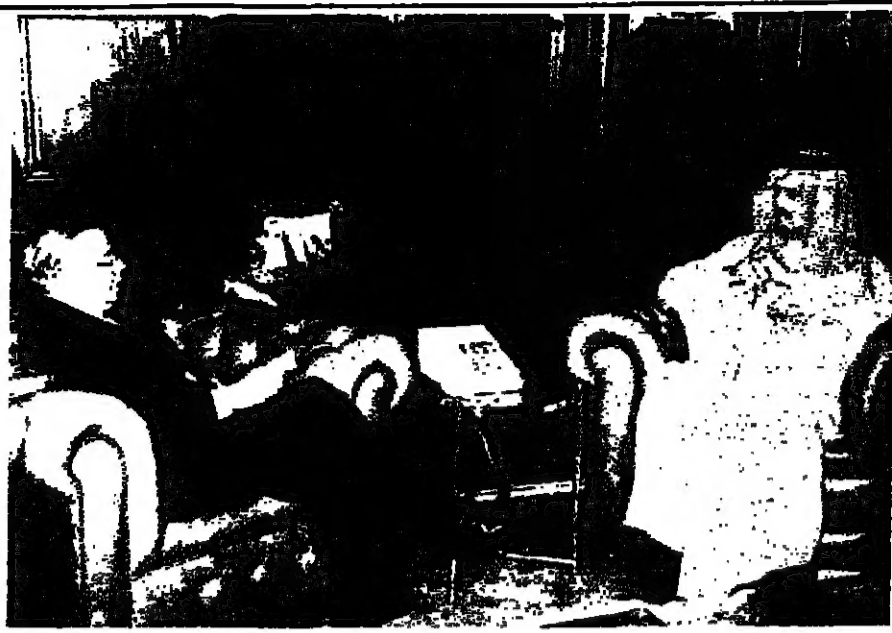
احكام صهيونية تصفية ضد المواطنين العرب في غزة

ق. ن. - ١ - عمل : أصدرت المحكمة المركزية الصهيونية في بئر السبع وجنوب فلسطين المحتلة احكاما بالسجن لمدة خمس سنوات بحق اثنين من المواطنين العرب من أبناء قطاع غزة بتهمة التجسس لصالح مصر .

وذكر تقرير صحيفة حداثوت الاسرائيلية ان التهمين زارا مصر مؤخرا حيث اجريا اتصالات مع جهاز الأمن ثم عادا الى فلسطين المحتلة وجها معا معلومات من عدد من القواعد العسكرية والمراكز الأمنية الاسرائيلية وتم نقل هذه المعلومات الى المخابرات المصرية .



الملكة اليزابيث الثانية، ملكة بريطانيا، خلال توديعها للعامل الإسباني، الملك خوان كارلوس عقب انتهاء زيارته لبريطانيا. (واس - ١ - ب. - بالهاف - د. - عكاز -)



الأمير سعود الفيصل يستقبل وزير خارجية البرازيل

وكالات الأنباء

وسط استعدادات وحشود عسكرية :

هل تنشب الحرب الخامسة في لبنان؟

فرانس بريس

كلب كلفنيرال

مسئول ب - د ناسا

سبب كارثة تشالينجر ما يزال مجهولاً

حرج يشتد تولى مدير برنامج مكوك الفضاء في وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية « ناسا » في نيويورك بأن الأخطاء لم يتجسوا في تحديد سبب مسرع رواد تشالينجر السبعة . وقد أظهرت أبحاث التفتيش ناسا لكثرة ٢٨ خطأ للمضى ان مقدمة المكوك حيث كان يوجد الرواد انفصلت عن بقية شاحنة الفضاء وسقطت شبه سليمة في المحيط . وتسلل الخبراء عما إذا كان أفراد طاقم المكوك وهم خمسة رجال وسيدتان قد لاقوا حتفهم على الفور تحت تأثير صدمة الانفجار أم أنهم ظفروا مهمة لبدء بحث لخطأ . وأوضح تولى ان مهمة الخبراء الذين يدرسون الكابينة تد مهمة متعددة لأن الكابينة أصبحت بترافق بالغة من شدة الصدمة . ويرى الخبراء ان مقدمة المكوك ارتفعت بسطح الماء بسرعة ٢٠٠ كم في الساعة بعد ان هوت من مسافة نحو ٢٥ كم . وقال تولى ينبغي لنا ان نحدد ما إذا كانت الكابينة قد فصلت قبل ارتطامها بتيارات المحيط بعمق .

ولكن مهمة التفتيشيين الاسرائيليين ان ي. س. ان الرواد لم يبقوا احياء لفترة طويلة ان لم يكن قد مات على الفور بسبب الصدمة الشديدة الذي فجر فيها بيرو الكابينة وادى الى حدوث انفجار مفاجئ للفضة .

إسرائيل تحشد أعداداً كبيرة من الدبابات والمدفعات بالبقاع

القصف المدفعي لقرى البقاع مقدمة للعدوان الجديد

حشدت قوات الاحتلال الاسرائيلي أعداداً كبيرة من الدبابات والمدفعات في منطقة البقاع الغربي بلبنان وسط توقعات بان إسرائيل تمهيداً لعمليات عسكرية في المنطقة .

كما بدأت قوات الاحتلال في تنفيذ إجراءات أمنية مشددة من عدد من المناطق القريبة من انتشار المدفعات الاسرائيلية حيث قامت السواتر الترابية والخرسانية في معظم تلك المناطق الشري . ويشير على هذه الاجراءات احد جنرالات الجيش الصهيوني بعمارة هذه من كبار ضباط الأركان . ويؤكد الاسرائيليون وجودهم في البقاع خرسانية في المنطقة بواسطة مدافع تامة لاسلح الهندسة في جيش الاحتلال ويؤكد رجال المخابرات العسكرية الاسرائيلية بمنع عناصر ما يسمى بـ «مجلس البقاع» من الخروج من المنطقة .

ويؤكد مواطنو هذه القرى انهم يعيشون منذ شهر لاجاء حرب حليفية في المنطقة ويشبهون هذه الاجراءات بأنها

المخطوفون في لبنان امام مصير مجهول

رويت - بيروت : اشعل الجدل في بيروت حول مصير الوف من المخطوفين في اغلب الافراج لليبيشيات اللبنانية ٢٦ مختطفاً وقالت انها لا تعتقد بسجناء آخرين . وقد اختطف الوف الضخم خلال الحرب الأهلية المستمرة منذ ١١ عاماً . وقال العديد منهم ولكن مصر عدة آلاف لا يزال غامضاً . وكان قائد ميليشيا « القوات اللبنانية » سمير جعجع قد ذكر انه لا يوجد سجناء مسلمين في المناطق الشرقية التي بعد الافراج عن ٢٦ مختطفاً . وأضاف انه سيسمح للمنظمات الخيرية والاسرائيلية بدخول جميع الاماكن التي تشتبه في وجود سجناء او رهائن بها للتأكد من انه لا يوجد رهائن او سجناء .

الكتاب اللبناني جبران طوق «عكاز» :

إسرائيل استغلت الوضع في لبنان لتعطيل اعدائها

كرامى : لبنان يرفض التقسيم واستمرار الاحتلال

قال الكاتب اللبناني جبران طوق ان الوضع في لبنان صعب ومعقد للغاية . وأضاف في حديث خاص . « لكنا ، ان التحركات السياسية تتركز على « ترويض » شوكو البيت ، وبالتالي التحول التي تحقق مصالح اللبنانيين ووضع ان اوضاعا خارجية وخصوصاً إسرائيل استغلت الحرب اللبنانية لتحقيق اهدافها على حساب اللبنانيين .

وقال لنا كتابات تعيش هذه الاجواء

وتنسى الى ايادى اليد الان من التمام

الكتاب والى المشرق . وأضاف اننا

لست اراة قربة .

ورقة في ارساء الثقة المتبادلة بين كل

الطوائف اللبنانية .. الا ان هناك صعوبة في

تجديد هذه الرغبة باختياره ان لا يمكن تجاوز

هذه المعضلة او تلك كما لا يمكن تجاوز

الديمقراطية التي ارتكبتها الحرب .

وأضاف ان السراى المطرح حالياً هو

كيف يمكن توفير الصيغة اللبنانية مع

كل المستويات والافرازات التي طرأت على

الارض . وقال تولى ان الصيغة المقترحة

مع بعض التعديلات او تكتا الى صيغة

جديدة تقسم الصيغة « على حد قوله .

هذا ما تبنته في الوقت الحاضر وتناول ايادى

الصيغة القسرية التي تقسم الحرية لكل

الطوائف وتبني للربان كونه واستقلاله

وسياسته . وحتى الآن لم تتوصل بعد الى

نوع من التوافق حول الصيغة المستقبلية

التي تضمن حصة كل طائفة في الحكم

والقوانين الدستورية .

من جهة اخرى أكد رفيق كرامى رئيس

وزراء لبنان ان إسرائيل تستغل الظروف

لإعادة التفتيح الى لبنان كما بدت في الاق

بدايات حل على الصعيد الداخلي . وقال ان

هذا غير مستبعد منها انما الهدف في هذا

الاجل اننا لاهين من عدونا الحقيقي ونهزم

طوائفنا في مجالات اخرى .

وأوضح السيد كرامى في حديث نشر

امس بالوكالة ان الاكثية المسلمة من

الشعب اللبناني ترفض كل ما يجرى وكل

ما يحاول فرضه عليها من تقسيم وحيدة

وإقامة «مجلس» . مؤكدا ان هذا الشعب

الاصيل الذي برهن طيلة تاريخه على انه

يؤمن بالديمقراطية والحرية والاعادة في قاهر من

التبعية الى ان يرفض الان من جميع ارجاء

البلاد .

ومن الاوضاع الحالية في لبنان اختلف

كرامى حوله بانه ان كان لبنان في هذه

الوضع يربطه شدة التفتيح الى منطقة

بالوطن ولا يوافق بشكل علم واضح

والوطن والواقع في مهب الريح واصبح

الجمهورية سيد للوطن وهذا الوضع يشكل

خطراً على البنية الداخلية لان اي نوع من

الاجراءات التي تقسم الحرية لكل

الطوائف وتبني للربان كونه واستقلاله

وسياسته . وحتى الآن لم تتوصل بعد الى

نوع من التوافق حول الصيغة المستقبلية

التي تضمن حصة كل طائفة في الحكم

والقوانين الدستورية .

من جهة اخرى أكد رفيق كرامى رئيس

وزراء لبنان ان إسرائيل تستغل الظروف

لإعادة التفتيح الى لبنان كما بدت في الاق

بدايات حل على الصعيد الداخلي . وقال ان

هذا غير مستبعد منها انما الهدف في هذا

الاجل اننا لاهين من عدونا الحقيقي ونهزم

طوائفنا في مجالات اخرى .

وأوضح السيد كرامى في حديث نشر

امس بالوكالة ان الاكثية المسلمة من

الشعب اللبناني ترفض كل ما يجرى وكل

ما يحاول فرضه عليها من تقسيم وحيدة

وإقامة «مجلس» . مؤكدا ان هذا الشعب

الاصيل الذي برهن طيلة تاريخه على انه

يؤمن بالديمقراطية والحرية والاعادة في قاهر من

التبعية الى ان يرفض الان من جميع ارجاء

البلاد .

ومن الاوضاع الحالية في لبنان اختلف

كرامى حوله بانه ان كان لبنان في هذه

الوضع يربطه شدة التفتيح الى منطقة

بالوطن ولا يوافق بشكل علم واضح

والوطن والواقع في مهب الريح واصبح

الجمهورية سيد للوطن وهذا الوضع يشكل

خطراً على البنية الداخلية لان اي نوع من

الاجراءات التي تقسم الحرية لكل

الطوائف وتبني للربان كونه واستقلاله

وسياسته . وحتى الآن لم تتوصل بعد الى

نوع من التوافق حول الصيغة المستقبلية

التي تضمن حصة كل طائفة في الحكم

والقوانين الدستورية .

من جهة اخرى أكد رفيق كرامى رئيس

وزراء لبنان ان إسرائيل تستغل الظروف

لإعادة التفتيح الى لبنان كما بدت في الاق

بدايات حل على الصعيد الداخلي . وقال ان

هذا غير مستبعد منها انما الهدف في هذا

الاجل اننا لاهين من عدونا الحقيقي ونهزم

طوائفنا في مجالات اخرى .

وأوضح السيد كرامى في حديث نشر

امس بالوكالة ان الاكثية المسلمة من

الشعب اللبناني ترفض كل ما يجرى وكل

ما يحاول فرضه عليها من تقسيم وحيدة

وإقامة «مجلس» . مؤكدا ان هذا الشعب

الاصيل الذي برهن طيلة تاريخه على انه

يؤمن بالديمقراطية والحرية والاعادة في قاهر من

التبعية الى ان يرفض الان من جميع ارجاء

البلاد .

ومن الاوضاع الحالية في لبنان اختلف

كرامى حوله بانه ان كان لبنان في هذه

الوضع يربطه شدة التفتيح الى منطقة

بالوطن ولا يوافق بشكل علم واضح

والوطن والواقع في مهب الريح واصبح

الجمهورية سيد للوطن وهذا الوضع يشكل

خطراً على البنية الداخلية لان اي نوع من

الاجراءات التي تقسم الحرية لكل

الطوائف وتبني للربان كونه واستقلاله

وسياسته . وحتى الآن لم تتوصل بعد الى

نوع من التوافق حول الصيغة المستقبلية

التي تضمن حصة كل طائفة في الحكم

والقوانين الدستورية .

من جهة اخرى أكد رفيق كرامى رئيس

وزراء لبنان ان إسرائيل تستغل الظروف

لإعادة التفتيح الى لبنان كما بدت في الاق

بدايات حل على الصعيد الداخلي . وقال ان

هذا غير مستبعد منها انما الهدف في هذا

الاجل اننا لاهين من عدونا الحقيقي ونهزم

طوائفنا في مجالات اخرى .

وأوضح السيد كرامى في حديث نشر

امس بالوكالة ان الاكثية المسلمة من

الشعب اللبناني ترفض كل ما يجرى وكل

ما يحاول فرضه عليها من تقسيم وحيدة

وإقامة «مجلس» . مؤكدا ان هذا الشعب

الاصيل الذي برهن طيلة تاريخه على انه

يؤمن بالديمقراطية والحرية والاعادة في قاهر من

التبعية الى ان يرفض الان من جميع ارجاء

البلاد .

ومن الاوضاع الحالية في لبنان اختلف

كرامى حوله بانه ان كان لبنان في هذه

الوضع يربطه شدة التفتيح الى منطقة

بالوطن ولا يوافق بشكل علم واضح

والوطن والواقع في مهب الريح واصبح

الجمهورية سيد للوطن وهذا الوضع يشكل

خطراً على البنية الداخلية لان اي نوع من

الاجراءات التي تقسم الحرية لكل

الطوائف وتبني للربان كونه واستقلاله

وسياسته . وحتى الآن لم تتوصل بعد الى

نوع من التوافق حول الصيغة المستقبلية

التي تضمن حصة كل طائفة في الحكم

والقوانين الدستورية .

من جهة اخرى أكد رفيق كرامى رئيس

وزراء لبنان ان إسرائيل تستغل الظروف

لإعادة التفتيح الى لبنان كما بدت في الاق

بدايات حل على الصعيد الداخلي . وقال ان

هذا غير مستبعد منها انما الهدف في هذا

الاجل اننا لاهين من عدونا الحقيقي ونهزم

طوائفنا في مجالات اخرى .

وأوضح السيد كرامى في حديث نشر

امس بالوكالة ان الاكثية المسلمة من

الشعب اللبناني ترفض كل ما يجرى وكل

ما يحاول فرضه عليها من تقسيم وحيدة

وإقامة «مجلس» . مؤكدا ان هذا الشعب

الاصيل الذي برهن طيلة تاريخه على انه

يؤمن بالديمقراطية والحرية والاعادة في قاهر من

التبعية الى ان يرفض الان من جميع ارجاء

البلاد .

ومن الاوضاع الحالية في لبنان اختلف

كرامى حوله بانه ان كان لبنان في هذه

الوضع يربطه شدة التفتيح الى منطقة

بالوطن ولا يوافق بشكل علم واضح

والوطن والواقع في مهب الريح واصبح

الجمهورية سيد للوطن وهذا الوضع يشكل

خطراً على البنية الداخلية لان اي نوع من

الاجراءات التي تقسم الحرية لكل

الطوائف وتبني للربان كونه واستقلاله

وسياسته . وحتى الآن لم تتوصل بعد الى

نوع من التوافق حول الصيغة المستقبلية

التي تضمن حصة كل طائفة في الحكم

والقوانين الدستورية .

من جهة اخرى أكد رفيق كرامى رئيس

وزراء لبنان ان إسرائيل تستغل الظروف

لإعادة التفتيح الى لبنان كما بدت في الاق

بدايات حل على الصعيد الداخلي . وقال ان

هذا غير مستبعد منها انما الهدف في هذا

الاجل اننا لاهين من عدونا الحقيقي ونهزم

طوائفنا في مجالات اخرى .

وأوضح السيد كرامى في حديث نشر

امس بالوكالة ان الاكثية المسلمة من

الشعب اللبناني ترفض كل ما يجرى وكل

ما يحاول فرضه عليها من تقسيم وحيدة

وإقامة «مجلس» . مؤكدا ان هذا الشعب

الاصيل الذي برهن طيلة تاريخه على انه

يؤمن بالديمقراطية والحرية والاعادة في قاهر من

التبعية الى ان يرفض الان من جميع ارجاء

البلاد .

ومن الاوضاع الحالية في لبنان اختلف

كرامى حوله بانه ان كان لبنان في هذه

الوضع يربطه شدة التفتيح الى منطقة

بالوطن ولا يوافق بشكل علم واضح

والوطن والواقع في مهب الريح واصبح

الجمهورية سيد للوطن وهذا الوضع يشكل

خطراً على البنية الداخلية لان اي نوع من

الاجراءات التي تقسم الحرية لكل

الطوائف وتبني للربان كونه واستقلاله

وسياسته . وحتى الآن لم تتوصل بعد الى

نوع من التوافق حول الصيغة المستقبلية

التي تضمن حصة كل طائفة في الحكم

والقوانين الدستورية .

من جهة اخرى أكد رفيق كرامى رئيس

وزراء لبنان ان إسرائيل تستغل الظروف

لإعادة التفتيح الى لبنان كما بدت في الاق

بدايات حل على الصعيد الداخلي . وقال ان

هذا غير مستبعد منها انما الهدف في هذا

الاجل اننا لاهين من عدونا الحقيقي ونهزم

طوائفنا في مجالات اخرى .

وأوضح السيد كرامى في حديث نشر

امس بالوكالة ان الاكثية المسلمة من

الشعب اللبناني ترفض كل ما يجرى وكل

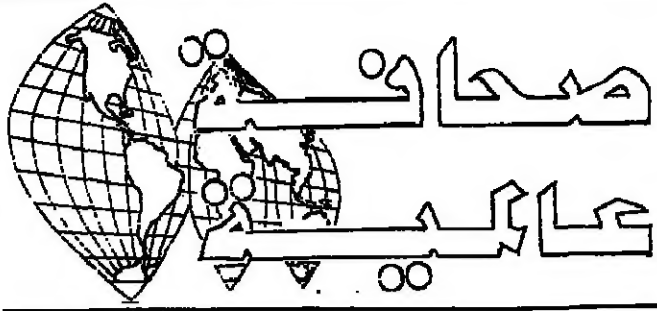
ما يحاول فرضه عليها من تقسيم وحيدة

وإقامة «مجلس» . مؤكدا ان هذا الشعب

الاصيل الذي برهن طيلة تاريخه على انه

يؤمن بالديمقراطية والحرية والاعادة في قاهر من

التبعية الى ان يرفض الان من جميع ارجاء



لوموند : صحافة عالمية

الخلافا الأمريكية - السوفيتية تقضي على روح جنيف

يحاول مراعاة حساسية شريكه - وأوضحت الصحيفة أن كانت الثانية لواشنطن منذ بداية العام والمشاركة منذ شهر أغسطس الماضي .. مطيبة إلى أن الولايات المتحدة أجرت ١٨ تجربة نووية منذ عام ١٩٨٥ ، مقابل خمس تجارب نووية للاتحاد السوفيتي . وأضافت الصحيفة تقول خدمة جليلة للرئيس السوفيتي ، بيد أنه كان قد اتخذ الإجراءات اللازمة لمواجهة هذه العمليات . واختتمت لوموند مقالها مؤكدة بأن الخلافات الأمريكية - السوفيتية - السوفيتية - السوفيتية ، قد ساعدت في تسليح - روح جنيف - بصورة مكثفة .



ريجان

عندما تنتقد المصلحة السوية التي تخصها واشنطن للتشريعات الكريمن ، حيث يتجاهل الرئيس ريغان داءات الزعيم السوفيتي ولا



القيادات اللبنانية وجهها لوجه

ما زال اللبنانيون يبحثون .. هل الأمن قبل الوفاق .. أم الوفاق قبل الأمن ..

الاستنزاف الأمني يفرض استنزافا سياسيا

على أي حال فإن المواطن اللبناني أصبح معه اليوم والاساس بعد هذه السنوات الجفاف هو كيفية تجنب الموت برصاصات القنص أو بالقصف المدفعي والصاروخي العشوائي ، أو عن طريق السيارات المفخخة التي تتجسس هنا وهناك ، أو بسبب الاشتباكات بين الميليشيات المتصارعة ، كما أصبح معه بعد ذلك يدور حول كيفية تأمين لقمة عيشه بعد ارتفاع أسعار المواد الغذائية وانغلاق أبواب الرزق في وجهه نتيجة لتقلص مجالات العمل وفرصه .. ويضي هذا المواطن المظلوم على أمره في انتظار بارقة الأمل والمبادرة فانه لا يمكن أن يتجس على عمل أمي ، خصوصا إذا ما استمرت قوضي استخدام السلاح على ما هي عليه ، لأن الخرب يتجس عادة عن الاستخدام غير النظم للسلاح ..

والاجتماعي له ، فلا قيمة لأي جهد يبذل دون احترام لحقوق الإنسان مهما اختلفت توجهاته . انصار الاحزاب والقوى الوطنية في مشروع سياسية موجد تتحد من خلاله أهدافها بصرف النظر عن الاقلية أو الاكثرية الأمر الذي يهدف إلى خوض معركة موحدة .. سواء كانت سياسية أو عسكرية ..

شعار الأمن قبل الوفاق ، كما لم يتحقق شعار الوفاق قبل الأمن ..

ومست السنوات على اللبنانيين وهم حائرون بين الشعارين ، يتلون على أصداء الشعار الأمني على أمل أن يتحقق ، ثم يستيقظون على شعار الوفاق المعلن أن يحقق لهم الأمن ..

مسؤولية جماعية ويستطرد عضو القيادة السياسية العليا مطالبا بوقف الاستنزاف الأمني الذي لا شك أنه يفرز استنزافا سياسيا يؤثر على كل القوى ، ولذلك هناك اتجاه لتجديد كافة الامكانيات في خدمة تثبيت الأمن في بيروت الغربية على أن تتشارك كل الاطراف المعنية في تحمل تلك المسؤولية .. بحيث تتصرف كل الاحزاب على عمليات حفظ الأمن بحيث يصعب أن تجري اشتباكات أو مناوشات بين الاحزاب المختلفة .

وإذا يستوجب ذلك إنشاء قوة خاصة من الجيش والقوى الأمنية الداخلي .. بحيث تتولى هذه القوة حماية المواطنين في مقابل قوة ضاربة ، تتشارك فيها كل الاحزاب ويكون مهمتها ضبط العناصر الحزبية والميلولة دون تقاطع أي اشتباكات بين مختلف الاحزاب . على أن تتولى القوات بقرارات لجنة التنسيق الأمنية التي يرأسها رئيس الحكومة رشيد كرامي بموجب الاتفاق الذي توصل اليه اللقاء اللبناني الموسع الذي عقد في دمشق خلال الصيف الماضي ..

بشأن انتعاش اقتصادي ويتوقع المراقبون ازاء تلك الخطوات أن يشهد الوضع في بيروت نوعا من الانتعاش الاقتصادي حتى وإن كان محدودا في بدايته حيث تجلت أول البشائر في انخفاض سعر صرف الدولار الأمريكي في سوق العملة نتيجة تدابير اتخذتها القيادات في المنطقة الغربية من العاصمة أرخصت مصرف لبنان على التخل بإقضية في سوق القطع ، فضلا عن اجراءات أخرى لم تكشف عن طبيعتها بعد .. وهناك اتجاه لتكليف لبنان لراية الاسعار في المحلات التجارية ، ولجان أخرى مهمتها السيطرة على احتكار أي من المواد الغذائية أو السلع الاستهلاكية ..

أسس الخطة الأمنية الفعالة

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي

بشأن انتعاش اقتصادي



الارض المباركة
مياه طبيعية
مذاق الصحة ونقاء الطبيعة



مصنع مياه المدينة المنورة الصحية Madina Water Bottling Plant

عن بعب : ١٧٧١ المدينة المنورة - تليفون : ٥٧٠٣٠٤ - بر بعب : طيبة
تليفون : ٢٢٥٢٢٣ - بر بعب : طيبة - تليفون : ٨٢٣٤١٠ - خمس خطوط
جسدة : ٤٤٨ ٤٦٧٩ - بر بعب : طيبة - تليفون : ٢٥١٠٣٩٤

هكذا منه البصل

شولتز ودوبرين اتفاقا على : الاسس ، وبقيت التفاصيل :

ثمة المشكلات الكبرى !

• ماذا أعد ريجان لجورباتشوف في لقاء العمل القاصم !

• مباحثات دوبرين في واشنطن .. لماذا أثارت استعجاب المراقبين ؟!

• الدوائر القريبة من البيت الأبيض والخارجية الأمريكية سيرت هذا الأسبوع جنيبا معاديا في المباحثات التي جرت في واشنطن بين اناتولي دوبرينين السفير السوفيتي - الذي انتهت فترة عمله في الولايات المتحدة - والسوفيات الأمريكيين .. وهي المباحثات التي بدأت تتناول في أعينها التكتيكات الخاصة باجتماعات عدة قمة جديدة بين الرئيس الأمريكي ريجان والزعيم السوفيتي جورباتشوف ..

صحيفة واشنطن بوست ، قالت نقلا عن مسؤولين أمريكيين ان المباحثات ساهمت في تصعيد مناخ العلاقات الأمريكية السوفيتية نسبيا .. وكشفت لأول مرة ان دوبرينين اتفق مع المسؤولين في إدارة ريجان على اجراء سلسلة من اللقاءات على مستوى عال بين مسؤولين في الكونجرس والبيت الأبيض من الآن وحتى شهر يوليو القادم ..

غير ان دوبرينين ومحدثي الأمريكيين لم يتكفوا من الاتفاق على موعد محدد لاتفاق القمة الأمريكية السوفيتية المقرر عقدها هذا العام في واشنطن ..

مباحثات .. مذهشة ! وعلاوة على الاجتماع الذي سيعقد بين جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية وأداره ، شيفارناده وزير الخارجية السوفيتية في واشنطن في الفترة من ١٤ إلى ١٦ مايو القادم اتفقت حكومتا البلدين على إرسال وفدين إلى جنيف في بداية الشهر القادم لبحث إمكانية إنشاء مراكز بهدف الحد من مخاطر نشوب نزاع بطريقة علنية ..

ويصف هؤلاء المسؤولين مباحثات دوبرينين بأنها كانت ايجابية إلى حد كبير وبمفصلة والاستعدادات بحكم التوتر الذي يشهده العلاقات بين موسكو وواشنطن في الشهور الأخيرة الماضية وانما ان مباحثات أخرى ستجري قبل نهاية يونيو القادم تتناول التنازلات الإقليمية مثل أفغانستان والشرق الأوسط وأمريكا الوسطى وآسيا ..

رسالة خاصة الى القراء

هو ... وهي !!

● هذه الرسالة الى القراء ... الى (هو ... وهي) ... فهنا يتبعان ما تقدمه لهما ... فلذا كانت رسالتنا اليوم موجزة اليهما ...

والقاص ما نضع اليه ... ان يقل جس التواضع مندا بيتنا ... فمن خلال هذا التواصل ... نستطيع معا ان نحقق ما نريد وما يطمح المجتمع في ان يحققه له ...

والحق ... ان نقابل القراء فيما نطرحه من قضايا او افكار او موضوعات ... يجهننا يوما حرمين على قلوبهم ... وهذا جانب ... اما الجانب الآخر ... فنقابل القراء يعني اننا نضع ايمان بان مجتمعنا اليوم ليس مجتمعا متعلقا بل ... مجتمع يأخذ ويحس ... وهذا فقط يكون شجرة التواصل ...

انتم هنا ... طلبة جامعية ... الفتيان بها ودار بيتنا حوار حول المنهج التعليمي ... فغيرت عن معتادنا ... واهمية الحفظ حتى الحصول على النجاح ...

اخبرني كيف كانت (تحفظ) طوال مرحلتها الدراسية منذ ان كانت طفلة وحتى الدخول من بوابة الجامعة ...

طوال كل تلك السنين كانت تتكلم ... فهد ...

واليوم أصبحت فتاة ... ان استأذنت الجامعة طلبة منها الا تحفظ بل ان تفهم ... ان تتفكر ... ان تتفكر فكرة موضوع بحثها ... هذا شعرت الطالبة بالملامة ... بل لم تتعد بعد كيف تحس ... تحسرت على التقي والاخذ ... وتلقاها ...

ولكن الطالبة رغم انها وجدت نفسها امام هذا التغير الحد في النمط التعليمي ... الا انها واجهت هذا التحدي لغرائها ... بالاستيعاب والتفكير في نفسها فترت اخرى ...

انها ترى نفسها في مكان ما مستقبلا ... فاجابة بدأت تفكر وتكر ... وتفاضل ... وتحدد لنفسها خطا جديدا مستقبليا ... ابل هي الآن بعدد التفكير في تخرجها ... والانتقال الى قسم اخر ... فلما وجدت نفسها اخيرا ... فلما دخلت القسم بناء على رغبات الآخرين ... تلتفت وفتت وفتت اداة تفكير لموضوعات ورغبات الآخرين ...

ولكنها اليوم ... شعرت بانها تريد ان تحقق طموحاتها وفق لغرائها وميولها ... فتعالي ...

وهنا انما قرارها بالتفكير رغم كل السنوات الدراسية السابقة ...

هذا مجرد مثال بسيط ...

ولكن يمكن القول به على اشيء اخرى كثيرة ... في التعامل اليومى ...

فدنا لا نلاحظ ... الذين لديهم ميول لغرائز الآباء ... حتى يأتي قرار الزواج في فترة النضج ... الاستئذان (في الانجاب) قد يكون لذية ...

الطلبة يبدأ في التلقي ... منذ نعومة اظفارهم ... وحتى ينضج عقله ...

والفجأة ... عندما يتحول الرجل الناضج ... والمرأة الناضجة ... من الاستئذان ... الى مرحلة التحلل للقرارات ... في حياتهم الجديدة ...

فأقول بسبع من امه ... وينفذ ...

والزوج تسع من امه ... وينفذ ...

ويبدأ الخلاف بين الزوجين ... ليكون لهية بين عائلتين ...

هذا جانب ... فقلعه البعض وربما الاخرى ...

ولكن هناك من يتحول استيعاب هذه العقلة للفتاة ... ويستعيد توازنه فيقول ان التحول صلت وفترات جديدة في كلا الطرفين فخر بهما مركبة الحياة بسلام ...

واليوم ... انتم هنا في الموضوع ... من خلال معيشتي لرسلات القراء ...

لقد وجدت ... فاعلا من القراء يعطوني الامس بانه رغم بعض الرواسب الاجتماعية ... وبعض الانماط التعليمية ... الا ان هناك رغبة صادقة في التعامل الذي تحركه بالانتماء المجتمعي ... والمستهوية ...

الرسائل ... تؤكد ... ان الرجل ... والمرأة ... وحتى الطال يتفاعلون معا ويتعاونون ... حتى يصلوا بهذا التواصل الى الطريق الذي تحقق من وراء لحي في ... الرسالة التعليمية من العيش في هذه الحياة ...

اليوم نضع لسان الرجل ... وهذا يريد ... نضع ونصلي لحوار المرأة ... ولذا تعالي ... وهذا تريد ... ونقترح أكثر ... نسمع صوت الطال ... هو ايضا يعني ... وله احلام ... وايضا هناك ما يريد ...

ومن خلال هذا الاسماء ... ونتمسك بالاحتياجات ... ونفهم المعاناة ... نستطيع معا ان نحل الكثير من القضايا لان جسر التواصل بين الاطراف قلقة ومثيرة ...

ولن يترك فيها اي اختلاف في الرأي ... بل ربما يتعدد الآراء ... كتحد البرية ... ويوضح ...

امجاد محمود رضا

قائمة اساميل تحقيقات

افتتاح نواتح الاطفال

اتسعية موهبتهم منذ الصغر في كل حي .. !

ارجو ان يكثف المسؤولين عنايتهم ورعايتهم للطفولة في بلدنا الغالي والفرح ان يتم افتتاح نواتح للاطفال في كل الاحياء ليجد اطفالنا التنشيط السليم لتنمية مواهبهم منذ الصغر ...

وتتم هذه النواتج مكتبة للاطفال تحث على كتب خاصة بالطفل لتعليمهم وتنشيطهم في الموضوعات الحيوية التي تعلمهم العادات الحسنة ...

ايضا يتولى فيها الفيديو التعليمي والبرامج الارشادية للتوعية الصحية والنظافة وغيرها مما يقرى في تفوسهم حب الوطن والمحافة على التعاليم الاسلامية من صدق وامانة ...

عرض صحي طقم مركز

النسبة الاجتماعية بمكة المكرمة

نزار بيحاني .. مكة المكرمة ..

اغتت رئيسة اللجنة الاعلامية النسائية بمركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة ... امال حامد ياسين ...

برامج الاعلام الاجتماعي الصحي الذي يشترك في مركز الخدمة الاجتماعية وهي ...

● الفران الكريم ... كلمة أسرة المركز ... محاضرة عن السنة ...

للتكريم سلمي اسحاق جود يستشفي الله عبدالعزيز بالزاهر ... نصح بعنوان ...

عنوان كل يوم ... لاطفال الرينة بمركز الخدمة الاجتماعية ... محاضرة ...

في كيفية العناية بالاسنان لرمع على الصبي طبيب يستشفي الله ...

عبدالعزیز بالزاهر ... تخيلة بعنوان ...

أداء حالات المركز ...

بعد ذلك يدور النقاش عن أهمية الإصحاح الصحي في حياة الفرد والمجتمع ... وتجييب الدكتورة لوزية الجليل ... على أسئلة واستفسارات الحاضرين من طابات المركز والسيدات الفاضلات ثم عرض تفصيل عن اسرار الشراعية اداء بعض طابات المركز ...

ومحاضرة عن التمسك بالقيم والقيم الدينية للتربية السليمة ... بعد ذلك يتم افتتاح المعرض الصحي الدائم بمركز الخدمة الاجتماعية بمكة ...

حكايا

العدد ٧٢٥٢ - الأحد ١٨ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٧ أبريل ١٩٨٦ م

في الحفل القاصي لجامعة الملك عبدالعزيز للبنات بجدة :

سمو الاميرة حصة الشعلان :

ملكة السعودية .. وهدى .. الى ..

ولديها الطموح .. لتحقيق المزيد .. !

الدكتورة رجاء ملياني عطاء المرأة السعودية بلا حدود في كل مجالات عملها .. !

● تحت رعاية حرم صاحب السمو الملكي في العهد العظم والخلف الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني سمو الاميرة حصة الشعلان ... اقيمت مساء يوم الاربعاء الماضي ٧ شعبان ١٤٠٦ هـ الحفل الختامي للانشطة النسوية بجامعة الملك عبدالعزيز ... قسم الطالبات ... وقد بدأ الحفل بايات من الذكر الحكيم ... ثم نشيد الجامعة ...

كلمة المشرفة

● تلا ذلك كلمة المشرفة العامة على قسم الطالبات ... الدكتورة رجاء ملياني ... رحبت فيها بخاصة سمو الاميرة حصة ... وصاحبات السمو ... والحضور ... حيث قالت ... ليعين وارحب يكن في دار من دور العلم والبرية التي تمن جيمنا فيها اصحاب دار ما طيبا العلم وعندها وايضا نحن فيها جميعا شريف مما طالت الامانة ... وما اوتيت من العلم الا قليلا ...

واضافت قائلة ... واذا كان طلب العلم وتعليمه على جادة لا تعرف الزول ولا تقبله ... فان الامر من ناحية اخرى يدل ... وروحا الطالوب ساعة بعد ساعة فان الطالوب اذا كان عديم ... من هذا الحلق ... فانا في هذه المؤسسة التعليمية نعرف الجود ونقدر وقته وزنه ... ونعرف ما للترويج بالبرية عن النفس من اثر كلاك ونعده له وكله وزنه ... واسيستا هذه لنا للترويج ... وسوف تبهرنا في المستقبل الغريب بان الله اسما اخرى تفضل فيها بالقبول الجاد من حيثنا هذا الا وهي مناسبة التخرج ...

حيث يجني الجميع ثمار التفصيل الجني على المعاناة والتفكير والجهد والاجتهاد ... وفي نهاية كلمة الدكتورة رجاء ملياني ... اتمت الشكر لخاصة السمو الاميرة حصة على تفضلها برعاية الحفل ...

مواقف من حياتنا

● ثم التفت الطالبات نشيدا ترحيبيا بالقيمت ... تلاه نشيد الشعب والعهد ... بعد ذلك استعرض رابع ... بعد ذلك قدمت لسمو الاميرة حصة الشعلان ... ثم استعرضت التلاوة الخليلية ... ثم بعد ذلك تولت الفقرات الثقافية والدينية الهادفة ...

المرأة السعودية .. تواصل مسيرتها

● وفي لقاء لنا مع سمو الاميرة حصة الشعلان ... اعربت فيه عن امجها بالمثل واداء الطالبات فيه ...

وقالت : ان المرأة عمرا لديها فترة فالتة على المساهم في كل شيء والمرأة السعودية

صباح الخير

أحباي المجتمع

● صبحكم المرأة ... حصلها دائما اليوم والامام من قبل القراء ... فتن دائما تطالع على الصفحات اليومية سواء بوجيزة ... عكاته ... او الجرائد اليومية الاخرى الوائنا مختلفة من اليوم على صفحات المرأة وكثيرا ما تشر لاصبع الاتهام الى ان هذه الصفحات تهتم فقط بالمشاؤون الخاصة بالمرأة كالازياء والطهي والمكياج الى غير ذلك من امور ... ولكن ما رايكم اعزاء القراء اذا قلت لكم ان صفحات المرأة لا تهتم لهذا الجانب بل تهتم لتعلم امور الحياة كلها والمجتمع فقد تفهون عند هذه النقطة من الموضوع ولا تكملون قراءته ... ولكن اذا الاول لكم تكملوا قراءته حتى النهاية ...

فلقد ارسلت لنا لقرائة تقول ... هل تصفون ان الرجل يقرأ المواضيع التي تخص المرأة ويشارك ما فيها من مواضيع جادة وهامة ... فعلا هذا ما يحدث ... بل القارئة اذا ايمانا منها بدور المرأة وصلها في هذا المجال الصحفي والتي احبت من خلال سطور رسالتها ان تكتب المرأة الصحفية وتعلمها حقا الذي يحاول الكثيرون تشويه صورتها التعليمية ... فكتبت الرسالة تقول ... واذا اسفل خلال الاسابيع الماضية لفت انتباهي بان الجاليس في الكراسي للرجال في قرا موضوعا خاصا جدا بالمرأة وهو ... كيف تقومين بعمل ميزانية لخدمة منزلك ... سات نفسي من حقي ان ما يقرأه الرجل هو هذا الموضوع او انا غلطانة ... ودون ترد سكتة ... هل تسمح لي بسؤالك ولو من باب الفضول او العلم والفضة ... فلجواب تفصيل ... فقلت انني لاحتفت قراءتك لموضوع مهم المرأة بشكل خاص وتركت على الجريدة من مواضيع اخرى سواء سياسية او ثقافية ترى ما الدافع وراء اختياره لهذا الموضوع ؟؟

فلجواب الرجل ... ان هذا الموضوع حساس جدا ولا اعتقد انه يوم المرأة فقط بل يوم الطرفين ... والبيت اساسه المرأة والرجل وعليه تنظيمه تحتاج الى التعاون والوعي من الرجل والمرأة ... ولعل موضوعا مثل هذا يعطي الرجل ولو بشكل مختصر كيف يمكن ان ينظم حياته الاقتصادية والمزانية بشكل خاص ... وقد تكرر بابا للمناقشة مع زوجتي والحوار معها من منطلق صحيح ... فقد يكون الرجل مستمرا في بعض المفاهيم الخاطئة يتكلم في المنزل او قد تكون المرأة هي المخطئة ... لذلك لاعتصم بذكر علمي ومنطق مقبول يمكن له دور فعال في ايجابيات الحياة الاسرية ...

ان ما واثني الحوار والنقاش ... وعلست افكر ترى ان كل قارئ نظر بين الحقيقة لدور المرأة على صفحاتها لوجد ان هذا الدور لا يقتصر فقط على التشوير والمواضيع الثقافية كما يدعي البعض ... بل انها أصبحت تخرج وتتألف وتهتم بامور المجتمع ومكوناته الى جانب اهتماماتها الاخرى دين تحيز او تفصيل ... !!

الميرة

لوحة جديحة للفنانة التشكيلية فوزية عبد اللطيف

دلال شوقي - جدة :

● البيت ... آخر لوحات الفنانة التشكيلية السعودية المعروفة فوزية عبد اللطيف ... وهي تصور البيئة القديمة والتراث الاصيل ... والتي اعتزلت من ملامحها بديع وتفوق ... بيت فيها بقاء حركة الحياة وثقل في نبي الخليل ... وزواوية الرجل وهو يذبح الضفيرة والصفيحوات ومن يلعبين ... او السيدات اللتان اخذا جديحا الحديث سويا ... تجلت فيها الزوايا بقلان كعب ... روعة في الالوان التي دعت الفكرة وتفاعلت معها لتعطي لوحة رائعة تشفي لجمال لحن للفنانة الجديحة فوزية عبد اللطيف ...

لوحة جديحة للفنانة التشكيلية فوزية عبد اللطيف

دلال شوقي - جدة :

● البيت ... آخر لوحات الفنانة التشكيلية السعودية المعروفة فوزية عبد اللطيف ... وهي تصور البيئة القديمة والتراث الاصيل ... والتي اعتزلت من ملامحها بديع وتفوق ... بيت فيها بقاء حركة الحياة وثقل في نبي الخليل ... وزواوية الرجل وهو يذبح الضفيرة والصفيحوات ومن يلعبين ... او السيدات اللتان اخذا جديحا الحديث سويا ... تجلت فيها الزوايا بقلان كعب ... روعة في الالوان التي دعت الفكرة وتفاعلت معها لتعطي لوحة رائعة تشفي لجمال لحن للفنانة الجديحة فوزية عبد اللطيف ...

الخطبة الجوهريّة

في شهر ربيع الأول

● تحت رعاية حرم صاحب السمو الملكي في العهد العظم والخلف الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني سمو الاميرة حصة الشعلان ... اقيمت مساء يوم الاربعاء الماضي ٧ شعبان ١٤٠٦ هـ الحفل الختامي للانشطة النسوية بجامعة الملك عبدالعزيز ... قسم الطالبات ... وقد بدأ الحفل بايات من الذكر الحكيم ... ثم نشيد الجامعة ...

كلمة المشرفة

● تلا ذلك كلمة المشرفة العامة على قسم الطالبات ... الدكتورة رجاء ملياني ... رحبت فيها بخاصة سمو الاميرة حصة ... وصاحبات السمو ... والحضور ... حيث قالت ... ليعين وارحب يكن في دار من دور العلم والبرية التي تمن جيمنا فيها اصحاب دار ما طيبا العلم وعندها وايضا نحن فيها جميعا شريف مما طالت الامانة ... وما اوتيت من العلم الا قليلا ...

واضافت قائلة ... واذا كان طلب العلم وتعليمه على جادة لا تعرف الزول ولا تقبله ... فان الامر من ناحية اخرى يدل ... وروحا الطالوب ساعة بعد ساعة فان الطالوب اذا كان عديم ... من هذا الحلق ... فانا في هذه المؤسسة التعليمية نعرف الجود ونقدر وقته وزنه ... ونعرف ما للترويج بالبرية عن النفس من اثر كلاك ونعده له وكله وزنه ... واسيستا هذه لنا للترويج ... وسوف تبهرنا في المستقبل الغريب بان الله اسما اخرى تفضل فيها بالقبول الجاد من حيثنا هذا الا وهي مناسبة التخرج ...

حيث يجني الجميع ثمار التفصيل الجني على المعاناة والتفكير والجهد والاجتهاد ... وفي نهاية كلمة الدكتورة رجاء ملياني ... اتمت الشكر لخاصة السمو الاميرة حصة على تفضلها برعاية الحفل ...

مواقف من حياتنا

● ثم التفت الطالبات نشيدا ترحيبيا بالقيمت ... تلاه نشيد الشعب والعهد ... بعد ذلك استعرض رابع ... بعد ذلك قدمت لسمو الاميرة حصة الشعلان ... ثم استعرضت التلاوة الخليلية ... ثم بعد ذلك تولت الفقرات الثقافية والدينية الهادفة ...

المرأة السعودية .. تواصل مسيرتها

● وفي لقاء لنا مع سمو الاميرة حصة الشعلان ... اعربت فيه عن امجها بالمثل واداء الطالبات فيه ...

وقالت : ان المرأة عمرا لديها فترة فالتة على المساهم في كل شيء والمرأة السعودية

الخطبة الجوهريّة

في شهر ربيع الأول

● تحت رعاية حرم صاحب السمو الملكي في العهد العظم والخلف الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني سمو الاميرة حصة الشعلان ... اقيمت مساء يوم الاربعاء الماضي ٧ شعبان ١٤٠٦ هـ الحفل الختامي للانشطة النسوية بجامعة الملك عبدالعزيز ... قسم الطالبات ... وقد بدأ الحفل بايات من الذكر الحكيم ... ثم نشيد الجامعة ...

كلمة المشرفة

● تلا ذلك كلمة المشرفة العامة على قسم الطالبات ... الدكتورة رجاء ملياني ... رحبت فيها بخاصة سمو الاميرة حصة ... وصاحبات السمو ... والحضور ... حيث قالت ... ليعين وارحب يكن في دار من دور العلم والبرية التي تمن جيمنا فيها اصحاب دار ما طيبا العلم وعندها وايضا نحن فيها جميعا شريف مما طالت الامانة ... وما اوتيت من العلم الا قليلا ...

واضافت قائلة ... واذا كان طلب العلم وتعليمه على جادة لا تعرف الزول ولا تقبله ... فان الامر من ناحية اخرى يدل ... وروحا الطالوب ساعة بعد ساعة فان الطالوب اذا كان عديم ... من هذا الحلق ... فانا في هذه المؤسسة التعليمية نعرف الجود ونقدر وقته وزنه ... ونعرف ما للترويج بالبرية عن النفس من اثر كلاك ونعده له وكله وزنه ... واسيستا هذه لنا للترويج ... وسوف تبهرنا في المستقبل الغريب بان الله اسما اخرى تفضل فيها بالقبول الجاد من حيثنا هذا الا وهي مناسبة التخرج ...

حيث يجني الجميع ثمار التفصيل الجني على المعاناة والتفكير والجهد والاجتهاد ... وفي نهاية كلمة الدكتورة رجاء ملياني ... اتمت الشكر لخاصة السمو الاميرة حصة على تفضلها برعاية الحفل ...

مواقف من حياتنا

● ثم التفت الطالبات نشيدا ترحيبيا بالقيمت ... تلاه نشيد الشعب والعهد ... بعد ذلك استعرض رابع ... بعد ذلك قدمت لسمو الاميرة حصة الشعلان ... ثم استعرضت التلاوة الخليلية ... ثم بعد ذلك تولت الفقرات الثقافية والدينية الهادفة ...

المرأة السعودية .. تواصل مسيرتها

● وفي لقاء لنا مع سمو الاميرة حصة الشعلان ... اعربت فيه عن امجها بالمثل واداء الطالبات فيه ...

وقالت : ان المرأة عمرا لديها فترة فالتة على المساهم في كل شيء والمرأة السعودية

كيف تحققين السعادة ليبتك .. ؟

● رسالتنا رسالة من الاخ ...

● بعدد سواد تزين الله كثرين ...

● بعدد النساء في الوجود ...

● بعدد ... قول فيها ...

● عززاتي الاموات ... ارجو ...

● ان تسبحن في ان قدم هذه ...

● الهمة المخلصة ... لاجل ...

● لائقن الحياة الزوجية على ...

● منج الاسلام بعد ان غيب ...

● ساء بعض بيوتنا بالتمسك من ...

● وراء لثقافتنا والمعادن النخيلة ...

● في مجتمعات الاساسي ...

● انك وبأكثر المسألة ... ان ...

● سلكي طريق حواك الزوجة ...

● على منج الاسلام القوي ...

● ليتبين والرفيق المقام ...

● ربه وخلفه ... ولكي يصير ...

● في سلام مع ضميره ... عليه ...

● ان يؤمن بان الله تعالى ...

● يمسكنا على التمسك ...

● والمصالحات ويطلع على ملكه ...

● العافية ... فهذا هو عين ...

● كل عليه تصلحه في الحياة ...

● من ضميره مرشدا لسلوكه في ...

● مسلكه ... يصير بهوالمسلكة ...

● للمله ... واذا كان هذا ...

● رزقه الباق والضمير ...

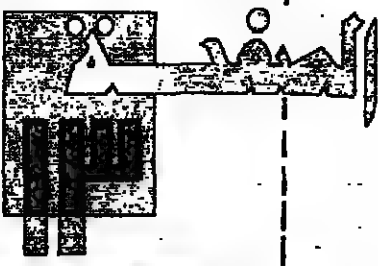
الله العظيم وان شركت جديا

معلوم ماضي الله الاله الكريمه

بكل شغل

الأنسان يناقش القضية في الكافيتريا :

هؤلاء هم قوت الروب الجامعي بعنف



يحب البعض .. على موضوعات
الصفحة العلمية .. والتكرار ..
وقضايا على عليها الزمن من وجهة
نظريهم .. علاوة على كبرية
ارستمت داخل زوايا العقل حينما
واجهونا بهذا الحب .. القضايا
التقليدية مازالت تمثل .. قضايا ..
والفعل لقضايا كبرية من القراء ..
والا لماذا يكتبون فيها .. قضية
الزواج مثلا .. تقليدية .. نعم ولكنها
ما زالت مستمرة .. اكتسبت ديمومة
من استعملها .. وما دامت لم
تصطم بالسلوك .. فلا يمكن ان
تكون .. قضية .. قضية
الجامعة .. مازالت هناك آراء
وأفكار حولها .. لم تصمم
وضعا .. فكيف تكن التقليدية
هذا ؟؟

ما دام الحوار مستمر ..
والنقاش يدور حول موضوع ما فلا
يمكن أن يكون تقليديا .. فمن أبسط
تعريف التقليدية أنه أمر تم الاتفاق
عليه ولم يعد حوله خلاف .. وكما
نرى جميعا فالخلاف مازال مستمرا
حول كل هذه القضايا ..

على كل القول الأخير فيما يطرح
على صفحة ١٢ .. هو قول القراء
ومن فضلكم .. دعوا التقليدية !!!



● نشر في أحيان كثيرة قضايا هامة جدا .. لكننا
نتناولها من أضعاف زواياها ..
طرفة الجامعة .. تم تناول الموضوع بالعام قراء
والمزاج وقت محضتها .. غيبيا .. مخفوة ..
قائمتها محدودة .. اهتمامها السطحية لا تعدى
حدود الموضوع والشيء الخ .. أمام كل ذلك تحول
الزوجة سلبية وضع ملاحظ حقيقي لهذه القضية حيث
الثقت مجموعة من زميلاتها في .. كالتجربة .. الجامعة
وكان هذا الحوار الذي أصرت على نشره في هذه الصفحة
بإذات من روتش للنص نموذجيا للمطالعة في جاسمنا
بتواضعها .. بليديها .. بتطاعتها .. بشعور الاحباط
الذي تشعر به أحيانا أمام هذه التهم القاصرة ..

● إلى تلك القبول المتكسبة ... إلى أصحاب
العين التي لا يتدنى مدى إصرارهم .. مرس
حي ..
كل هؤلاء الذين فكروا بنقل التهم إلى
والمزاج بطرفة الحال .. إلى تلك الجسم
الروحي .. الذي خلق من روح واحد وعاش
بذلك رطب شفاف .. تجري في دواخله ..
دقائق روح تنسج المسامك والأصابع .. توج
براية تطلب الأمان .. وترجع ضراوت الرعية
والطموح .. وله مثل الذي عليه .. والناس
ليسا كهم سواء ..

● ذلك الروح الذي شفي من السنة
البشرية .. التي لا تحمل معنى الإنسانية ..
والأفلاك الشفق لمرعة هذا الروح أولها
سريجة .. هي فتاة الجامعة .. لا أدري لماذا
الجامعة ؟؟ لماذا لا تكون الكلية ؟؟
البيت هي الأخرى .. مساحبة
والكبرياء .. وينطق عليها ما ينطق على
فتاة الجامعة ..

● لا تتصورا جميعكم أن الجامعة تضم في
داخلها آلاف مؤلفة من الفتيات .. وأن ظهر
ممن على الأكثر لاف .. لا يدركن .. أو أن
مقاييم كلياتها الركنة ..

● هذا هو الروح الذي شفي من السنة
البشرية .. التي لا تحمل معنى الإنسانية ..
والأفلاك الشفق لمرعة هذا الروح أولها
سريجة .. هي فتاة الجامعة .. لا أدري لماذا
الجامعة ؟؟ لماذا لا تكون الكلية ؟؟
البيت هي الأخرى .. مساحبة
والكبرياء .. وينطق عليها ما ينطق على
فتاة الجامعة ..

● لا تتصورا جميعكم أن الجامعة تضم في
داخلها آلاف مؤلفة من الفتيات .. وأن ظهر
ممن على الأكثر لاف .. لا يدركن .. أو أن
مقاييم كلياتها الركنة ..

التي تخرج من امرأة لغير كاتبة مثلية لهم .. فسبوت منهم إياي أراهم .. ومنحت
لغيرهم أحرارهم .. وأجرت السنة خديما .. وأجرت السنة من على شفتها .. ما تراه
الفرح من أكر أولها زيجها .. الذي جعلهم يعيشون عيشة المسجون كذا مذب وغير مذب ..
لقد جعل جميع الأبناء منهم من يدركن أن .. وأصناف .. والفتاة ..
ومن .. لا يتفهم سوى المسجون .. وأصناف .. والفتاة ..
لقد راف ذلك الابن الأكبر في وجه اخته والآخران الأربعة ولم يزوجهم .. ولم يزوجهم من بولهم
لأنه تجاوز الأربعين ولكنه رافهم للزواج .. وكبر لغيره وكبرت الأخوات فقام لهم أحد
يرافهم من جسد .. ومن سب .. لا يتم أحد حتى أبوه الذي هو الابن الأكبر للثلاثين من عمره ..
ولكن ذلك الابن الكلي .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لا يهتم كلمة الأب .. ولا يهتم بوجهه ..
ولقد ساد في وجه الجميع .. حائل الجميع أن يشغل في الحكاية ولم يستمع لأحد ولم يظ
أحد للمرة في ذلك ..

الانفراج تهاويلن الثلاثين من أعمارهم .. وهو لا يهتمون بشقة حب أو حنان ..
لقد حرموا من حب الأم وميلها وصليها وبذلها .. ومن عقولهم في الزواج الذي هو البستر
للزواج ومن حب الأب .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لقد جعل جميع الأبناء منهم من يدركن أن .. وأصناف .. والفتاة ..
ومن .. لا يتفهم سوى المسجون .. وأصناف .. والفتاة ..
لقد راف ذلك الابن الأكبر في وجه اخته والآخران الأربعة ولم يزوجهم .. ولم يزوجهم من بولهم
لأنه تجاوز الأربعين ولكنه رافهم للزواج .. وكبر لغيره وكبرت الأخوات فقام لهم أحد
يرافهم من جسد .. ومن سب .. لا يتم أحد حتى أبوه الذي هو الابن الأكبر للثلاثين من عمره ..
ولكن ذلك الابن الكلي .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لا يهتم كلمة الأب .. ولا يهتم بوجهه ..
ولقد ساد في وجه الجميع .. حائل الجميع أن يشغل في الحكاية ولم يستمع لأحد ولم يظ
أحد للمرة في ذلك ..

الانفراج تهاويلن الثلاثين من أعمارهم .. وهو لا يهتمون بشقة حب أو حنان ..
لقد حرموا من حب الأم وميلها وصليها وبذلها .. ومن عقولهم في الزواج الذي هو البستر
للزواج ومن حب الأب .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لقد جعل جميع الأبناء منهم من يدركن أن .. وأصناف .. والفتاة ..
ومن .. لا يتفهم سوى المسجون .. وأصناف .. والفتاة ..
لقد راف ذلك الابن الأكبر في وجه اخته والآخران الأربعة ولم يزوجهم .. ولم يزوجهم من بولهم
لأنه تجاوز الأربعين ولكنه رافهم للزواج .. وكبر لغيره وكبرت الأخوات فقام لهم أحد
يرافهم من جسد .. ومن سب .. لا يتم أحد حتى أبوه الذي هو الابن الأكبر للثلاثين من عمره ..
ولكن ذلك الابن الكلي .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لا يهتم كلمة الأب .. ولا يهتم بوجهه ..
ولقد ساد في وجه الجميع .. حائل الجميع أن يشغل في الحكاية ولم يستمع لأحد ولم يظ
أحد للمرة في ذلك ..

الانفراج تهاويلن الثلاثين من أعمارهم .. وهو لا يهتمون بشقة حب أو حنان ..
لقد حرموا من حب الأم وميلها وصليها وبذلها .. ومن عقولهم في الزواج الذي هو البستر
للزواج ومن حب الأب .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لقد جعل جميع الأبناء منهم من يدركن أن .. وأصناف .. والفتاة ..
ومن .. لا يتفهم سوى المسجون .. وأصناف .. والفتاة ..
لقد راف ذلك الابن الأكبر في وجه اخته والآخران الأربعة ولم يزوجهم .. ولم يزوجهم من بولهم
لأنه تجاوز الأربعين ولكنه رافهم للزواج .. وكبر لغيره وكبرت الأخوات فقام لهم أحد
يرافهم من جسد .. ومن سب .. لا يتم أحد حتى أبوه الذي هو الابن الأكبر للثلاثين من عمره ..
ولكن ذلك الابن الكلي .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لا يهتم كلمة الأب .. ولا يهتم بوجهه ..
ولقد ساد في وجه الجميع .. حائل الجميع أن يشغل في الحكاية ولم يستمع لأحد ولم يظ
أحد للمرة في ذلك ..

الانفراج تهاويلن الثلاثين من أعمارهم .. وهو لا يهتمون بشقة حب أو حنان ..
لقد حرموا من حب الأم وميلها وصليها وبذلها .. ومن عقولهم في الزواج الذي هو البستر
للزواج ومن حب الأب .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لقد جعل جميع الأبناء منهم من يدركن أن .. وأصناف .. والفتاة ..
ومن .. لا يتفهم سوى المسجون .. وأصناف .. والفتاة ..
لقد راف ذلك الابن الأكبر في وجه اخته والآخران الأربعة ولم يزوجهم .. ولم يزوجهم من بولهم
لأنه تجاوز الأربعين ولكنه رافهم للزواج .. وكبر لغيره وكبرت الأخوات فقام لهم أحد
يرافهم من جسد .. ومن سب .. لا يتم أحد حتى أبوه الذي هو الابن الأكبر للثلاثين من عمره ..
ولكن ذلك الابن الكلي .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لا يهتم كلمة الأب .. ولا يهتم بوجهه ..
ولقد ساد في وجه الجميع .. حائل الجميع أن يشغل في الحكاية ولم يستمع لأحد ولم يظ
أحد للمرة في ذلك ..



● العزيز : محمد موسى اللقي (جدة)
رسالتك .. تتناول موضوعا معروفا .. ولكن تلكه كان جديدا
نمتد من استخدامك هذا للتناول في موضوع جديد سوف يفرض
دون شك رسالتك على القارئ .. نأتمن على تكوير أسودك ..

● العزيز : محمد خير شاك (جدة)
الفراس التي على المسكن الأبيض .. يحتاج بالضرورة لتلاوة
فإذا كانت أسيرة الإسلام تتكلم أن يكون السلام جازعا فله السلام
روية فقط .. وسوف يثبت القارئ وبقي من وجهة نظر أن تنظم
كيف تشاء !!! من يراقبنا ؟؟

● العزيز : أحمد حسين الخليل (جدة)
نتم تتلمع منك أن تتناول في الأونة الأخيرة .. قد اتسم بالقسوة
نتم تتلمع منك أن تتناول في الأونة الأخيرة .. قد اتسم بالقسوة

هزلة مؤقتة

فجوه الإحبال

لا يوجد مجتمع لا يتفاعل مع قضايا عصره .. فإن وجد وهو امر
يعاني المستحيل .. فهو مجتمع محكوم عليه بالفناء .. لأن الجمود
يعترض دائما لكل عوامل التنمية الطبيعية من ربح وأسلار
وأعاصير .. وليحدث في مجتمعنا هو قمة التفاعل .. بل والتفاعل
الاجباري الذي يصور في النهاية في بؤسة الاصل .. كل التفاعلات
لكن النتيجة مأساة تشع الصدور والضياء ..

ولأننا نحن بحاجة إلى القلق أو التوتر .. من تلك القضايا التي
تتغير داخل ساحات الوعي .. مهما كان تناولها ومهما تعددت حولها
الآراء وتضاربت الأفكار .. فهي ظاهرة صحية تشي أن التفاعل
داخل عناصر المجتمع تسير وفق حتمية التطور وحتمية الاندماج ..

وقداعة القلق على المراحل التي يعقها البعض منا .. فتاعة
عقبة .. بالانحياز التي تنمو بلا جذور .. دائما هي إشجار ورقية
تستحقها داعيات النسب أو المبالغة الذي في الصباح الباكر ..
فالتطور بمتناهة الإنسانية يفوق بمراحل التطور الذي تشاهده الألة ..
أو المسكن فالألة التي تتكمن من ترويض يمكن إبدائها عند المطب ..
أو حتى يمكن إعادة برمجتها مرة أخرى لتطويع مردودا مخالفا .. أما
الإنسان فلا يمكن إبدال فاعلياته النفسية أو الالهية ليجرد أننا نريد
أن نغفر على المراحل .. وصولا إلى بعض التحويلات التي نطمح إليها في
مستقبل أدينا ..

إن التاريخ الإنساني موهل في التاريخ .. وتطور شعاعات
الإنسان لم تبدأ بالكتشاف النار في العصور المسبقة مع أنها كانت
إمامه دائما .. ولكن كانت مصدر الرعب الدائم له مادام الجول هو
الذي كان يحكم نظره إليها .. وعندما اكتشفها فقط عندما
اكتشفها .. اقتنع بها واستخدمها الاستخدام الأمثل ..

ما تحتاجه اليوم أن نعيد اكتشاف العلاقة بين الإحبال وإن نوظف
هذا الاكتشاف بالتدرج المرحلي .. لنعود بأفعل أن القوة الهائلة
التي صنعناها بأنفسنا لم تكن سوى بعض القواميس الصغيرة التي
التصفت بطفول العين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

ويومها .. حينما نصل نحن إلى غلب الإحبال التي ننظر إلى بعض
أحكامها اليوم شذرا .. سوف تكون الاطروحات التي تبنيها اليوم
كقضايا ثابتة .. في محل الامتحان بأفعل .. يومها أيضا ستكون
هذه الإحبال أخرى تشاربون معنا نفس العلة .. والخوف أن تكون
أحكامها علينا أكثر قسوة من أحكامنا على الآخرين ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

● سلبية : من المسلم به يا سمية .. أن العلم
هو السلاح الذي يشهر أمام عواصف
الزمن ..
لكن هل في رأيك نحن مستجابت إلى ذلك
العلم المقصود ؟؟
لا .. نحن نحتاج إلى العلم الذي يستل
عقولنا بتقنيات من عليها الدمع ومازال
يحملها .. ويكسب نهايات وبيدات الثقافة على
مدى العصور الإنسانية ..
هذا هو العلم .. الذي سوف يسل منه
سيف المبادنة التي سوف نخوضها .. هل أنتن
معي ؟؟
سهر : ولكن يا سمية .. هل تعتقدين بأننا
سوف نصل إلى مستوى غايك أو غايتنا
جميعا .. لا .. نحن نحتاج إلى العلم فقط ..
لما نحن نحتاج إلى لغة الفراء والدراسة
كافية .. لاسلنا القدرة على حمل السيف
فقط .. لا المبادنة به ..
سسمية : كلامك في مكانه .. فحين نتكسنا
لغة المبادنة .. أي لغة الكلام .. برسنا
فعل .. قرأنا وتكلمنا .. أي نعم ..
ولكن لاسلنا كثيرا ما يخذلنا أسلوب
الحوار والتعبير من أرائنا لإيصال صورتنا في
مواجهة هذه المشكلات ..
سسمية : هذه مشكلة تواجه الكثير .. أذا .. ما
هو الحل ؟؟
كيف نستطيع أن نخلق لأنفسنا لغة
الكلام ؟؟
سسمية : أنا عدي اقتراح ؟
سهر : ما هو هذا الاقتراح ؟
سسمية : ما رأيك أن نحسن بيما في كل
أسبوع نجتمع فيه .. عند أي واحدة منا ..
تناقش فيها قضايا .. ثقافية .. أو علمية ..
أدبية .. الخ هذا بالتاكيد سوف ينمي لدينا لغة
الحوار وإلى جانب هذا .. سينمو لدينا الوعي
العام ..

سهر : فكرة جيدة .. نحن موافقات .. ولكن
جيدا لو جعلنا لنا رئيسة ..
سسمية : فكرة ممتازة .. ما رأيكم لو عرضنا
الموضوع على الأستاذة فريال الصباح ..
والاستاذة خديجة السليمان ..
لأننا متأكدة بأنهن سوف يرحبن بهذه الفكرة
ويطينوا أيضا .. عوا لنا مضطرة
للاستعانة .. عدي صاحبة .. وأرجو أن
نلتقي مرة ثانية .. لتتحدث قاطبة مهمة في هذا
الموضوع .. سوف ندرسها على أسس علمية ..

فها .. حيث قدم للقرية فكرة جيدة عن
اقتناء المكتبة في المنزل ..
ولقد استغرقتي فكرته .. وبسراحة أنا
متحمسة جدا للاتصال والتعاون معه في فكرته
الرائدة ..

● سسمية : جيد جدا يا فادية لك ميمرة ومهنية
يعمل هذه الفكرة الرائعة ولكن .. ما ..
حذاري .. نخفي الحذر منه في كلامك ..
وتعاذلك ..

● فادية : ما دامت نيتي حسنة .. وتصدى
شريفا .. اذا لماذا الحذر بهذه الطريقة ؟؟
● سسمية : نيتك حسنة .. لم تقل شيئا ..
ولكن هل تعرفين زوايا غيوك ؟؟
● فادية : أفرح عجب يا سمية .. أنا لا
أفهمك ..
● سسمية : أنت تعرفين جيدا يا فادية أن لكل
إنسان تصرفات وهو المسئول .. الأول والأخير
عنها ..

● فادية : فمجرد حديثك إلى شاب .. لا بد أن يأخذ
هذا الحديث .. طابع الجدوة والحق ..
لربما تلتفت منه كلمة .. أو معنى غير
مقصود .. ويأخذ عليك وشخصة نحن
الجامعات ..

● سهر : نعم .. ولماذا نحن الجامعات
بالذات يا سمية ؟؟
● سسمية : هل على رأسنا ذيل طويوس ؟؟
● فادية : بغير أنكما لم تتقنوا ما رويتم إليه
جيدا .. مثل بعض الناس ؟؟
● سسمية : أنا أفهم جيدا يا سمية .. وسوف
أشرح فادية عنك ما توجب قوله ..
● فادية : قصدت في حديثك ذلك .. يا
عزيزتي .. أننا ككليات جامعات ..
تحتلنا .. أو نصفنا تقريبا إلى من النصح ..
لدينا حسنة ثقافية علمية .. لا يلبس بها
كل هذا يستعملها أن تتعامل مع المسجون
الشاذي يروح من الصدر والمطالعة
والزراعة .. بشكل يبرر ما تحتويه لوائح من
إنسانية وأدبية متقدمة ..
● سهر : وهل نحن داخل عالم خاص بنا ..
حتى نسبي الذين يحيطون بنا .. بالمسجون
الخارجي ؟؟
● سسمية : لا يا سهر .. أنا تصمت هذا
بالذات لأبوء .. وتزق .. الحديث ولكن نحن
بالفعل نشعر داخل عالم مسجون .. لا يتغير
سوى .. سهر .. فلا يجوز لغيره الفضي
والتعدي ..
وما يظهر منه .. من حقائق أو .. زلات ..
● فادية : نعم فلهذا من فجوة صغيرة واري لغة تلك ..
● سسمية : باختصار ما هي زبدة كلامك ؟؟
● فادية : يجب علينا أن نثبت للجميع بأننا
نستعمل هذا القلب .. فتاة الجامعة .. بكل
مايوه من معلن رافة الاممية .. ونستعمل

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

للهذه .. على سالف من القلانية والوعي
وعلى قاعدة من العلم وحصيلته من الثقافة ..
واعتمد أنه لا يتقننا الآن سوى التصرفات
الاستمرارية .. والتفكير الحاد .. مع الأخذ في
الاعتبار بممارسة حقوقنا ككليات ..

احتراف

التي تخرج من امرأة لغير كاتبة مثلية لهم .. فسبوت منهم إياي أراهم .. ومنحت
لغيرهم أحرارهم .. وأجرت السنة خديما .. وأجرت السنة من على شفتها .. ما تراه
الفرح من أكر أولها زيجها .. الذي جعلهم يعيشون عيشة المسجون كذا مذب وغير مذب ..
لقد جعل جميع الأبناء منهم من يدركن أن .. وأصناف .. والفتاة ..
ومن .. لا يتفهم سوى المسجون .. وأصناف .. والفتاة ..
لقد راف ذلك الابن الأكبر في وجه اخته والآخران الأربعة ولم يزوجهم .. ولم يزوجهم من بولهم
لأنه تجاوز الأربعين ولكنه رافهم للزواج .. وكبر لغيره وكبرت الأخوات فقام لهم أحد
يرافهم من جسد .. ومن سب .. لا يتم أحد حتى أبوه الذي هو الابن الأكبر للثلاثين من عمره ..
ولكن ذلك الابن الكلي .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لا يهتم كلمة الأب .. ولا يهتم بوجهه ..
ولقد ساد في وجه الجميع .. حائل الجميع أن يشغل في الحكاية ولم يستمع لأحد ولم يظ
أحد للمرة في ذلك ..

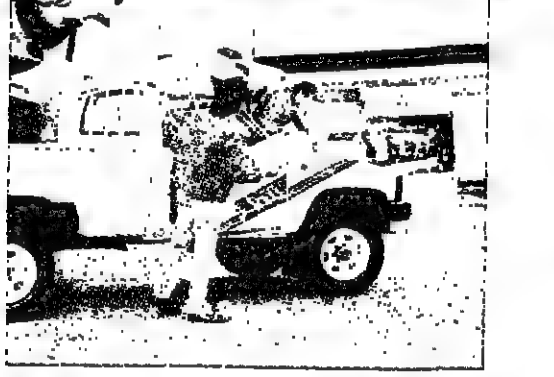
الانفراج تهاويلن الثلاثين من أعمارهم .. وهو لا يهتمون بشقة حب أو حنان ..
لقد حرموا من حب الأم وميلها وصليها وبذلها .. ومن عقولهم في الزواج الذي هو البستر
للزواج ومن حب الأب .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لقد جعل جميع الأبناء منهم من يدركن أن .. وأصناف .. والفتاة ..
ومن .. لا يتفهم سوى المسجون .. وأصناف .. والفتاة ..
لقد راف ذلك الابن الأكبر في وجه اخته والآخران الأربعة ولم يزوجهم .. ولم يزوجهم من بولهم
لأنه تجاوز الأربعين ولكنه رافهم للزواج .. وكبر لغيره وكبرت الأخوات فقام لهم أحد
يرافهم من جسد .. ومن سب .. لا يتم أحد حتى أبوه الذي هو الابن الأكبر للثلاثين من عمره ..
ولكن ذلك الابن الكلي .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لا يهتم كلمة الأب .. ولا يهتم بوجهه ..
ولقد ساد في وجه الجميع .. حائل الجميع أن يشغل في الحكاية ولم يستمع لأحد ولم يظ
أحد للمرة في ذلك ..

الانفراج تهاويلن الثلاثين من أعمارهم .. وهو لا يهتمون بشقة حب أو حنان ..
لقد حرموا من حب الأم وميلها وصليها وبذلها .. ومن عقولهم في الزواج الذي هو البستر
للزواج ومن حب الأب .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لقد جعل جميع الأبناء منهم من يدركن أن .. وأصناف .. والفتاة ..
ومن .. لا يتفهم سوى المسجون .. وأصناف .. والفتاة ..
لقد راف ذلك الابن الأكبر في وجه اخته والآخران الأربعة ولم يزوجهم .. ولم يزوجهم من بولهم
لأنه تجاوز الأربعين ولكنه رافهم للزواج .. وكبر لغيره وكبرت الأخوات فقام لهم أحد
يرافهم من جسد .. ومن سب .. لا يتم أحد حتى أبوه الذي هو الابن الأكبر للثلاثين من عمره ..
ولكن ذلك الابن الكلي .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لا يهتم كلمة الأب .. ولا يهتم بوجهه ..
ولقد ساد في وجه الجميع .. حائل الجميع أن يشغل في الحكاية ولم يستمع لأحد ولم يظ
أحد للمرة في ذلك ..

الانفراج تهاويلن الثلاثين من أعمارهم .. وهو لا يهتمون بشقة حب أو حنان ..
لقد حرموا من حب الأم وميلها وصليها وبذلها .. ومن عقولهم في الزواج الذي هو البستر
للزواج ومن حب الأب .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لقد جعل جميع الأبناء منهم من يدركن أن .. وأصناف .. والفتاة ..
ومن .. لا يتفهم سوى المسجون .. وأصناف .. والفتاة ..
لقد راف ذلك الابن الأكبر في وجه اخته والآخران الأربعة ولم يزوجهم .. ولم يزوجهم من بولهم
لأنه تجاوز الأربعين ولكنه رافهم للزواج .. وكبر لغيره وكبرت الأخوات فقام لهم أحد
يرافهم من جسد .. ومن سب .. لا يتم أحد حتى أبوه الذي هو الابن الأكبر للثلاثين من عمره ..
ولكن ذلك الابن الكلي .. الذي تخطت الرسة في قلبه .. وأنشئ الحب والحنان من أحاسيسه
لا يهتم كلمة الأب .. ولا يهتم بوجهه ..
ولقد ساد في وجه الجميع .. حائل الجميع أن يشغل في الحكاية ولم يستمع لأحد ولم يظ
أحد للمرة في ذلك ..

*خدمة لتوصيل الشدات فقط من الكويت

١ سيارات وطائرات سناس
٢ تساعد في الإسراع بتوصيل
٣ رسائلك إلى الوجهة المطلوبة



٤ اتصل هاتفيا في أي وقت مع

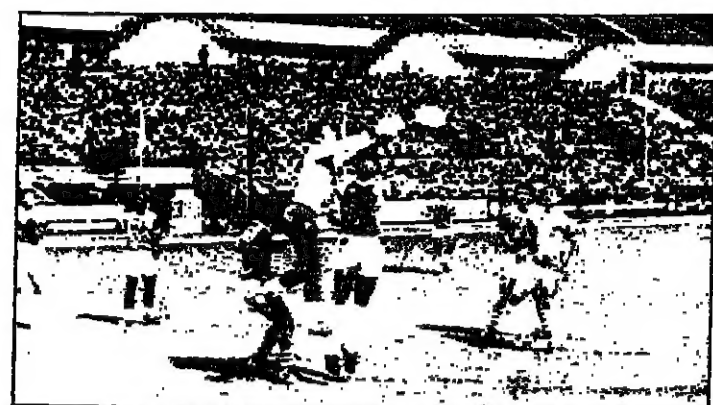
عكاظ الرياضية

بطولة دول مجلس التعاون :

نتائج ونماذج أهداف



الأهداف
عبد سعيد ٣ خميس دهم ١٨
السبت ١٤٠٦/٨/١٠ هـ
البحرين البحرين
صفر
الأهداف
ناصر قائل ٢٧



فريق ظفار العماني قدم أحلى العروض

بمناسبة ختام بطولة دول مجلس التعاون الرابعة (ابطال الدوري) لكرة القدم تقدم لك عزيزي القارئ لمحة تاريخية عن مقوار هذه البطولة ومسارها حتى ختام البطولة التي استضافها الهلال وفاز بكأسها.

هدف جميل من اهداف البطولة الرابعة

الجمعة ١٦ شعبان ١٤٠٦	الأربعاء ١٤ شعبان	العربي الكويتي البحرين
المباراة الاولى : ظفار العماني - النصر الاماراتي	النصر الاماراتي - الهلال السعودي	صفر
الأهداف : ٥٢ مباركة مال الله	٤١ صالح النخبة ٤١ (ضربة جزاء) - هلال الدوسري	٢٩ ضيف سلمان ٢٩ ٨٤ ضيف سلمان
المباراة الثانية : الهلال السعودي - العربي الكويتي	عبد الرحمن اليوسف ٧٥ - عبد الرحمن اليوسف ٩٠	٨٧
الأهداف : ٦٢ سعد مباركة	صفر	٢٠

الأهداف :
خالد اسماعيل ١٠ احمد عسكر ٢٠
لاعب العربي قاسم باريون ٢٧ ماجد

فريق ظفار العماني قدم أحلى العروض

النصر الاماراتي	البحرين	البحرين
صفر	صفر	صفر
الأهداف : عبد سعيد ٣	الأهداف : عبد سعيد ٣	الأهداف : عبد سعيد ٣

البطولة الاولى :
التي تمتعها البطولة الاولى بطريقه الدوري من لوزين ولي مجموعة واحدة وشملت فيها خمسة فرق هي :
١ - النصر السعودي
٢ - الهلال الكويتي
٣ - الهلال القطري
٤ - الهلال الاماراتي
٥ - الهلال السعودي
من هذه البطولة حصل الهلال الكويتي على كأس هذه البطولة بعد فوزه في خمسة لقاءات وخسر لقاءين وتعادل في لقاء واحد انسحب نادي النصر السعودي من هذه البطولة بسبب تغيير حكام مبارك - امام الرفاع العربي البحريني وانتهت نتيجة المباراة ١/٨ وقد قدم رئيس اللجنة البطولة استقالته

نتائج البطولة الاولى :
النصر - الهلال ١/٠
الهلال - النصر ١/٠
الهلال - الهلال ١/٠
الهلال - النصر ١/٠
الهلال - الهلال ١/٠

البطولة الثانية :
التي تمتعها البطولة الثانية بطريقه الدوري من لوزين ولي مجموعة واحدة وشملت فيها خمسة فرق هي :
١ - النصر السعودي
٢ - الهلال الكويتي
٣ - الهلال القطري
٤ - الهلال الاماراتي
٥ - الهلال السعودي
من هذه البطولة حصل الهلال الكويتي على كأس هذه البطولة بعد فوزه في خمسة لقاءات وخسر لقاءين وتعادل في لقاء واحد انسحب نادي النصر السعودي من هذه البطولة بسبب تغيير حكام مبارك - امام الرفاع العربي البحريني وانتهت نتيجة المباراة ١/٨ وقد قدم رئيس اللجنة البطولة استقالته

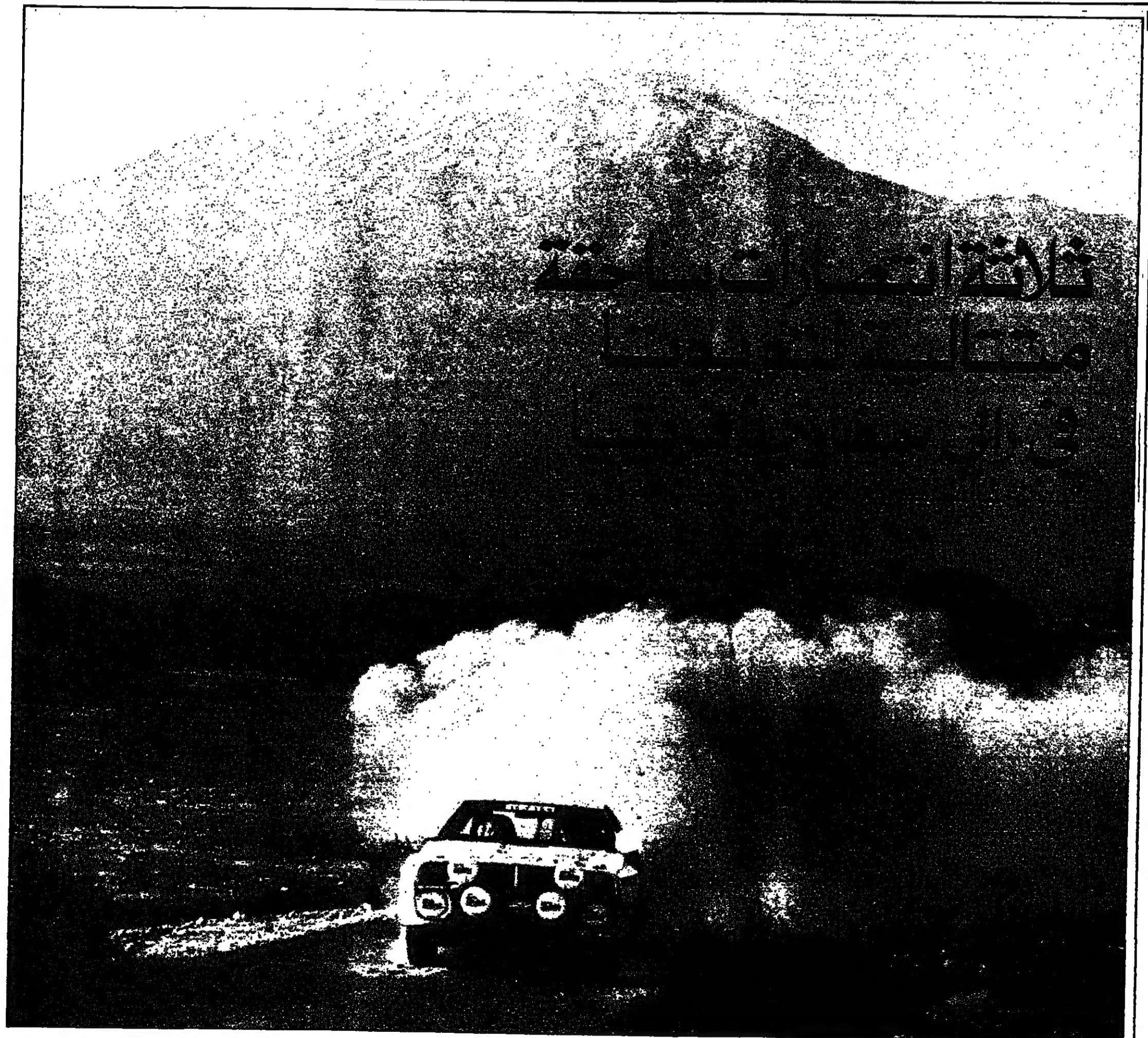
البطولة الثالثة :
التي تمتعها البطولة الثالثة بطريقه الدوري من لوزين ولي مجموعة واحدة وشملت فيها خمسة فرق هي :
١ - النصر السعودي
٢ - الهلال الكويتي
٣ - الهلال القطري
٤ - الهلال الاماراتي
٥ - الهلال السعودي
من هذه البطولة حصل الهلال الكويتي على كأس هذه البطولة بعد فوزه في خمسة لقاءات وخسر لقاءين وتعادل في لقاء واحد انسحب نادي النصر السعودي من هذه البطولة بسبب تغيير حكام مبارك - امام الرفاع العربي البحريني وانتهت نتيجة المباراة ١/٨ وقد قدم رئيس اللجنة البطولة استقالته

البطولة الرابعة :
التي تمتعها البطولة الرابعة بطريقه الدوري من لوزين ولي مجموعة واحدة وشملت فيها خمسة فرق هي :
١ - النصر السعودي
٢ - الهلال الكويتي
٣ - الهلال القطري
٤ - الهلال الاماراتي
٥ - الهلال السعودي
من هذه البطولة حصل الهلال الكويتي على كأس هذه البطولة بعد فوزه في خمسة لقاءات وخسر لقاءين وتعادل في لقاء واحد انسحب نادي النصر السعودي من هذه البطولة بسبب تغيير حكام مبارك - امام الرفاع العربي البحريني وانتهت نتيجة المباراة ١/٨ وقد قدم رئيس اللجنة البطولة استقالته

البطولة الخامسة :
التي تمتعها البطولة الخامسة بطريقه الدوري من لوزين ولي مجموعة واحدة وشملت فيها خمسة فرق هي :
١ - النصر السعودي
٢ - الهلال الكويتي
٣ - الهلال القطري
٤ - الهلال الاماراتي
٥ - الهلال السعودي
من هذه البطولة حصل الهلال الكويتي على كأس هذه البطولة بعد فوزه في خمسة لقاءات وخسر لقاءين وتعادل في لقاء واحد انسحب نادي النصر السعودي من هذه البطولة بسبب تغيير حكام مبارك - امام الرفاع العربي البحريني وانتهت نتيجة المباراة ١/٨ وقد قدم رئيس اللجنة البطولة استقالته

البطولة السادسة :
التي تمتعها البطولة السادسة بطريقه الدوري من لوزين ولي مجموعة واحدة وشملت فيها خمسة فرق هي :
١ - النصر السعودي
٢ - الهلال الكويتي
٣ - الهلال القطري
٤ - الهلال الاماراتي
٥ - الهلال السعودي
من هذه البطولة حصل الهلال الكويتي على كأس هذه البطولة بعد فوزه في خمسة لقاءات وخسر لقاءين وتعادل في لقاء واحد انسحب نادي النصر السعودي من هذه البطولة بسبب تغيير حكام مبارك - امام الرفاع العربي البحريني وانتهت نتيجة المباراة ١/٨ وقد قدم رئيس اللجنة البطولة استقالته

البطولة السابعة :
التي تمتعها البطولة السابعة بطريقه الدوري من لوزين ولي مجموعة واحدة وشملت فيها خمسة فرق هي :
١ - النصر السعودي
٢ - الهلال الكويتي
٣ - الهلال القطري
٤ - الهلال الاماراتي
٥ - الهلال السعودي
من هذه البطولة حصل الهلال الكويتي على كأس هذه البطولة بعد فوزه في خمسة لقاءات وخسر لقاءين وتعادل في لقاء واحد انسحب نادي النصر السعودي من هذه البطولة بسبب تغيير حكام مبارك - امام الرفاع العربي البحريني وانتهت نتيجة المباراة ١/٨ وقد قدم رئيس اللجنة البطولة استقالته



سجل انتصارات تويوتا في رالي سفاري :
١٩٨٤ - المركز الاول
١٩٨٥ - المركز الاول والثاني
١٩٨٦ - المركز الاول والثاني والرابع

على امتداد مسافة سباق رالي افريقيا البانعة ٤٩١٤ كلم اشيت تكنولوجيا تويوتا مرة اخرى بانها شينا بيوت على الدهشة والاعجاب. هناك حققت محركات سايكا الجبارة نصرها الساحق ، كما انها حصلت على المركز الثاني والرابع . ومراكز الشرف هذه ما هي الا اضافة جديدة لسجل حافل بالانتصارات ، المركزين الاول والثاني في عام ١٩٨٥ والمركز الاول في عام ١٩٨٤ وفي هذا السباق ظهرت اسوار طرقات افريقيا جدارية محركات تويوتا من حيث القوة والموثوقية ، فلقد تحدثت احر والقفار والطرق الجبلية الوعرة . وحتى على سرعة ٩٢٠ كلم في الساعة على الطرق المستقيمة من اشواط السباق اشيت محركات تويوتا بان قدرتها ليست في التحمل فحسب ، بل بالتفوق ايضا على السيارات المنافسة . وباطبيع ، فإن رالي سفاري افريقيا ما هو الا واحد من العديد من السباقات التي تشارك فيها تويوتا في جميع انحاء العالم وتثبت بها تفوقها لتكنولوجيا للسيارات باستمرار . لذلك فانك تجد في كل تويوتا محرك اخبت جدارته في الاداء وقوة السباقات .

تويوتا TOYOTA

هكذا منه لاجل

سمو رئيس اللجنة التنظيمية للبطولة :

★ نحمد الله على النجاح الكبير الذي حققته البطولة ★ ★ الكأس ثمرة جهود كل الهالبيين ★



★ تحدث « لعكاظ الرياضية » عقب اختتام البطولة .. وفوز الهلال سمو الأمير نواف بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن رئيس اللجنة التنظيمية للبطولة .. فقال :

« اننا نحمد الله سبحانه وتعالى على النجاح الكبير الذي حققته هذه البطولة وما قدمناه من جهد ما هو الا قليل من كثير لخدمة افئدة شرفونا بحضورهم والتفاني معهم على خير وجهية ونتمنى ان تتلاقى دائما على هذا الحب والاخاء .. »

اما الفوز الهلال بالبطولة فانا اهديه لكل شباب المملكة العربية السعودية ولكل ملاي في ربيع مملكتنا الحبيبة والذين وقفوا خلف ناديهم وكانوا العامل الرئيس بعد الله سبحانه وتعالى في تحقيق البطولة وانهم القاعدة الاساسية التي يرتكز عليها الهلال دائما وابدا ..

واقر برزت تلك القاعدة خلال مباريات البطولة بهذا التواجد الكبير في جميع مباريات الهلال حين امتلأ المنصب من اخبر برغم ظروف الامتحانات والاضطرار والتي لم تؤثر على هذا التواجد الكبير .. وانني باسم اللجنة التنظيمية الطيبة للبطولة واتقدم بالشكر الى كل من ساهم معنا في نجاح البطولة ..

والكأس .. ثمرة الجهود الكبيرة التي بذلها اللاعبين في هذه البطولة خاصة في مباراة اليوم « الجمعة » وكان كل لاعب على مستوى المستويات .. وانني اتوجه الى الله بالدعاء ان يحفظ لنا ملكنا القدي مولاي الملك المعظم وسيدى ولي العهد الامير وسيدى النائب الثاني على ما تقدمه لكويتنا الرشيدة للشباب من دعم وجه .. كان وراء جميع نجاحاتنا .. كما اشكر .. صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز على رعايته لهذه البطولة والذي كان وراء هذا النجاح للجمعية الخيرية العربية الكبرى ..



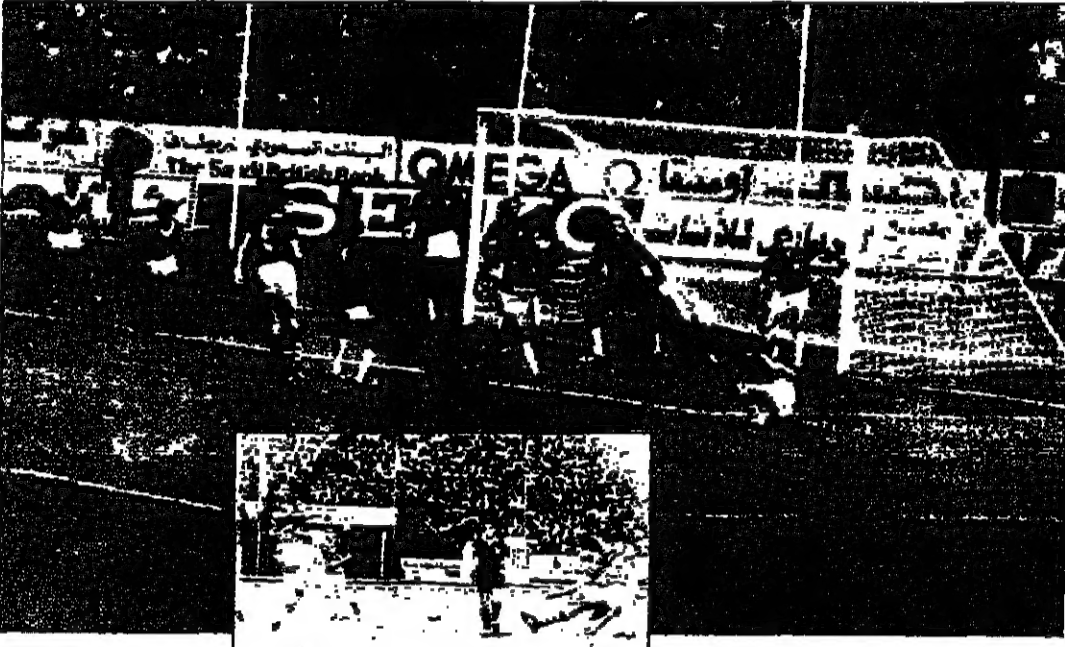
عبدالله بشاره يشترك في تسليم كأس البطولة



عبدالله بشاره يشترك في تسليم كأس البطولة

كيف حاز الهلال ..

على بطولة الخليج «سعودية»؟



لقطات من مباراة الختام

كتب عبد السلام محمد
فاز الهلال بكأس بطولة الاندية الخليجية بدول مجلس التعاون الخليجي .. لتخرج الجماهير الهلالية رافعة اعلامها .. بعد ان قدم لاعبو الهلال عرضا فنيا قويا سجلوا هدفا وحافظوا عليه رغم ما قدمه فريق العربي الكويتي من جهد فاق فيه كل ما قدموه خلال جميع مبارياته التي لعبها في البطولة ..

جاءت البداية سوية جدا من الفريقين .. حيث عمد كل الفريق الى الضبط السريع .. دون ان يكون هناك التناقل لانفاس منذ البداية عن طريق تحرك اللاعبين في كل مكان ومشاركة كل لاعب للآخر .. دون ان يتركه يتحكم في

الكرة او يمر بها سواء من الدفاع او لاعبي الوسط .. مع تقارب للساعات .. لذلك كانت الهجمات سريعة والكرة متناقلة على الاجتحة والدمق ..

وسط الهلال يتحكم :
وضيح تحكم الوسط الهلال للكرة اكثر .. حين كان يتناقل اليوسف وسعد مبارك الكرة .. ومركزيهما ايضا .. سواء بالتحرك على الجانبين .. او تبادل اللعب مع المهاجمين .. فيما تنقل المصيص على الجانب الايسر وسبق الهجوم ..

وسط العربي الكويتي :
حاول لاعبو وسط العربي الكويتي ان يقيم تلك السيطرة الهلالية حين لعب حسن عاشور وحمد عسكر وعبد المطلق .. بجزر لاعبي وسط الهلال والتحكم معهم اضافة الى المعاصرة الدفاعية ..

قذبة من اللثيان :
في الدقيقة ١١ يطلق يوسف اللثيان قذبة من فوق خارج المنطقة لو ان الكرة بين قوائم الحراس ما استطاع عبد الرضا ان يقبل شيئا فيها ..

دفاع المنطقة في العربي :
لعب دفاع العربي الكويتي بطريقة دفاع المنطقة والرافية للصية الفردية .. لانقاذ خطورة هجمات الهلال .. وان كان تيرام على مدخل باستعمال الضخمة من اللثيان لم يكن داح .. لها ..

هجمات الهلال :
تركزت على الناحية اليمنى .. والتي تواجد فيها اليوسف في الوسط واللثيان كجناح ومن خلفه اللثيان للاضداد على سرعة الكلاسي في نقل الكرة باقصر الطرق واسرعها للوصول الى منطقة الجوار ولم يحاول عبادي لاعب ارتكاز الوسط ان يغير طريقة الغزى الى الناحية اليسرى خاصة وان المصيص تواجد فيها دون رقابة وتبادل التقدم مع سعد مبارك .. فيما تراجع هذال لاستقبال الكرة والتقدم ..

اخطاء من العربي :
كثرت الاخطاء على لاعبي العربي الكويتي للضخمة التي لعبوا بها في مشاركتهم للاعبين الهلال ومحاولة لاياف خطورتهم ..

صالح النعيمي :
قد صالح خط الدفاع بكثرة وقطعه للكرة .. داخل المنطقة وتلقاه مع اللثيان .. وتقدم للمنا والتضخيم بحدود والقيام بتطهيرها من قتلها واخراج الكرة خارج الملعب ..

هجوم الكويت :
تحرك الباشي .. وبلغ سلطان في اللثيانين .. وقلم غير سعيد بالتقدم بين قلمي الدفاع وحاول للتسديد .. من خارج المنطقة ..

سرعة وهجمات :
مال اللعب الى السرعة في الهجمات بين الفريقين .. حين عبد كل فريق الى الهجوم الشاغل والسريع ..

فرصة هذال :
ق ٢٩ يمر اللثيان كرة رافعة الى هذال الذي يدخل للمنطقة ويمر من الضخمة وينفذ ويهبط ويساره ضخمة في يد عبد الرضا ..

المستوى الفني العلم بهذا :
كان المستوى الفني العلم لهذا الشوط مرتفعا من ناحية أداء الفريقين لسملة اللعب وتحرك اللاعبين وانتشارهم ولم يبخل اي لاعب بجهد .. وكان وسط الهلال .. من الانطلاق تحركا وانتشارا بجامع الكيف المصيص واليوسف .. بينما كان عبادي بعيدا عنهما ..



سعد مبارك :

محققين لنتيجة كثر
الفرز :
قال سعد مبارك .. صاحب هدف الفوز :

« انني لا استطيع التعبير عن شعوري بالسمعة لفوز الهلال اليوم والذي حققه الفريق الهلال فردا وفردا ويذل الجميع كل جهدهم .. »

والهدف الذي سجله جاء نتيجة لجهود الجميع وهو هدف اعز به كثيرا .. وفوزنا اليوم هو فوز لكل لاعبي المملكة ..



فيصل بن سلطان :

ليمت بطولة واحدة يوما
كفدت بطولتين

★ تحدث « لعكاظ الرياضية » عقب المباراة الختامية لبطولة الاندية الخليجية سمو الامير فيصل بن سلطان عضو شرف نادي الهلال لث .. ان نادي الهلال استحق البطولة وفي الحقيقة البطولة كانت بطولتين .. اولاً أحب ان اعني القاتنين على تنظيم هذه البطولة بالتنظيم الرائع .. وثانيا ترقيع المستوى للمساعد للهلال من مباراة الى مباراة .. وارجو حظا ارفع للفريق الثاني وان شاء الله هذه تكون دالة على ان كل فريق الخليج دائما تكون في المملكة العربية السعودية ..

اليوم ثلاث بطولات
١٧ - ١٨ - ١٩

بندر بن محمد :
كان الهلال هلالا بالفعل
المباراة بالمستوى والتصميم المعروف عنهم ولم يبخل اي لاعب باي جهد .. والفريق العربي الكويتي قدم اقوى مباراته في هذه الدورة على الإطلاق وبطريقة مثالية شريفة السابقة ولقد كان الهلال .. هلالا بالفعل .. من جميع النواحي .. فالدرجات التي جمعتها بالجماهير رغم اضطرار الخبير التي عملت الليلة وتشجيعها للاعبين وعدم تحرك اي فرد منها من المدرجات .. وهذا النجاح الذي تحقق .. اكذلك بالفعل .. هنيئا لكل ملاي .. بهذا الفوز الكبير .. اما عن المباراة .. فقد ادى اللاعبين



جمهور الهلال : الإدارة + اللاعبين + نوغيرا = كأس بطولة دول مجلس التعاون + الرابعة ..



الامير نواف بن محمد



بالحب والقبلة انتهت أحداث البطولة

هوع H لاينز

يسرنا الاعلان عن تاريخ الوصول المتوقع للبواخر التالية:

إسم الباحرة	رقم الرحلة	قادمة من	تاريخ الوصول المتوقع	تاريخ الانسحاب المتوقع
هوج دراك	٦٦٢	الولايات المتحدة الأمريكية	١٩٨٦ / ٤ / ٢٧	١٩٨٦ / ٤ / ٢٨
هوج دوك	٦٦٣	الولايات المتحدة الأمريكية	١٩٨٦ / ٤ / ٢٩	اختياري

يرجى من السادة التجار - اصحاب الشحنات - التكتم بالحصول حالا على اوامر التسليم الخاصة بشحناتهم وذلك بعد تقديمهم بوالص الشحن الاصلية لتجنب اي تاخير ..

هوج لاينز تغلب سحبات النصارى الى الشرق الاقصى (فونولوسو - بالاور - بور كينالاج - سافينور - شامبوس - صابو - وان الساحل الغربي للولايات المتحدة الأمريكية) - لوس انجلوس - اوكلاند - سان فرانسيسكو - باكون - مانيتوبا - س - فانكوفر - واستمر للبحر .. يرجى الاتصال عن شواهد ..

الوكيل : يوسف بن أحمد كادو
الدمام : ٣١١١١
الرياض : ١١٤٢١
ص ب : ٢٧٢
ص ب : ٧٥٢
ت : ٢٧٨٠٥٧٨
ت : ١٣١١٢١٢١
تلفون : ٨٠١١١١ - ٨٠١١٢٨ - ٨٠١١٢٩ - ٨٠١١٣٠ - ٨٠١١٣١ - ٨٠١١٣٢ - ٨٠١١٣٣ - ٨٠١١٣٤ - ٨٠١١٣٥ - ٨٠١١٣٦ - ٨٠١١٣٧ - ٨٠١١٣٨ - ٨٠١١٣٩ - ٨٠١١٤٠ - ٨٠١١٤١ - ٨٠١١٤٢ - ٨٠١١٤٣ - ٨٠١١٤٤ - ٨٠١١٤٥ - ٨٠١١٤٦ - ٨٠١١٤٧ - ٨٠١١٤٨ - ٨٠١١٤٩ - ٨٠١١٥٠ - ٨٠١١٥١ - ٨٠١١٥٢ - ٨٠١١٥٣ - ٨٠١١٥٤ - ٨٠١١٥٥ - ٨٠١١٥٦ - ٨٠١١٥٧ - ٨٠١١٥٨ - ٨٠١١٥٩ - ٨٠١١٦٠ - ٨٠١١٦١ - ٨٠١١٦٢ - ٨٠١١٦٣ - ٨٠١١٦٤ - ٨٠١١٦٥ - ٨٠١١٦٦ - ٨٠١١٦٧ - ٨٠١١٦٨ - ٨٠١١٦٩ - ٨٠١١٧٠ - ٨٠١١٧١ - ٨٠١١٧٢ - ٨٠١١٧٣ - ٨٠١١٧٤ - ٨٠١١٧٥ - ٨٠١١٧٦ - ٨٠١١٧٧ - ٨٠١١٧٨ - ٨٠١١٧٩ - ٨٠١١٨٠ - ٨٠١١٨١ - ٨٠١١٨٢ - ٨٠١١٨٣ - ٨٠١١٨٤ - ٨٠١١٨٥ - ٨٠١١٨٦ - ٨٠١١٨٧ - ٨٠١١٨٨ - ٨٠١١٨٩ - ٨٠١١٩٠ - ٨٠١١٩١ - ٨٠١١٩٢ - ٨٠١١٩٣ - ٨٠١١٩٤ - ٨٠١١٩٥ - ٨٠١١٩٦ - ٨٠١١٩٧ - ٨٠١١٩٨ - ٨٠١١٩٩ - ٨٠١٢٠٠ - ٨٠١٢٠١ - ٨٠١٢٠٢ - ٨٠١٢٠٣ - ٨٠١٢٠٤ - ٨٠١٢٠٥ - ٨٠١٢٠٦ - ٨٠١٢٠٧ - ٨٠١٢٠٨ - ٨٠١٢٠٩ - ٨٠١٢١٠ - ٨٠١٢١١ - ٨٠١٢١٢ - ٨٠١٢١٣ - ٨٠١٢١٤ - ٨٠١٢١٥ - ٨٠١٢١٦ - ٨٠١٢١٧ - ٨٠١٢١٨ - ٨٠١٢١٩ - ٨٠١٢٢٠ - ٨٠١٢٢١ - ٨٠١٢٢٢ - ٨٠١٢٢٣ - ٨٠١٢٢٤ - ٨٠١٢٢٥ - ٨٠١٢٢٦ - ٨٠١٢٢٧ - ٨٠١٢٢٨ - ٨٠١٢٢٩ - ٨٠١٢٣٠ - ٨٠١٢٣١ - ٨٠١٢٣٢ - ٨٠١٢٣٣ - ٨٠١٢٣٤ - ٨٠١٢٣٥ - ٨٠١٢٣٦ - ٨٠١٢٣٧ - ٨٠١٢٣٨ - ٨٠١٢٣٩ - ٨٠١٢٤٠ - ٨٠١٢٤١ - ٨٠١٢٤٢ - ٨٠١٢٤٣ - ٨٠١٢٤٤ - ٨٠١٢٤٥ - ٨٠١٢٤٦ - ٨٠١٢٤٧ - ٨٠١٢٤٨ - ٨٠١٢٤٩ - ٨٠١٢٥٠ - ٨٠١٢٥١ - ٨٠١٢٥٢ - ٨٠١٢٥٣ - ٨٠١٢٥٤ - ٨٠١٢٥٥ - ٨٠١٢٥٦ - ٨٠١٢٥٧ - ٨٠١٢٥٨ - ٨٠١٢٥٩ - ٨٠١٢٦٠ - ٨٠١٢٦١ - ٨٠١٢٦٢ - ٨٠١٢٦٣ - ٨٠١٢٦٤ - ٨٠١٢٦٥ - ٨٠١٢٦٦ - ٨٠١٢٦٧ - ٨٠١٢٦٨ - ٨٠١٢٦٩ - ٨٠١٢٧٠ - ٨٠١٢٧١ - ٨٠١٢٧٢ - ٨٠١٢٧٣ - ٨٠١٢٧٤ - ٨٠١٢٧٥ - ٨٠١٢٧٦ - ٨٠١٢٧٧ - ٨٠١٢٧٨ - ٨٠١٢٧٩ - ٨٠١٢٨٠ - ٨٠١٢٨١ - ٨٠١٢٨٢ - ٨٠١٢٨٣ - ٨٠١٢٨٤ - ٨٠١٢٨٥ - ٨٠١٢٨٦ - ٨٠١٢٨٧ - ٨٠١٢٨٨ - ٨٠١٢٨٩ - ٨٠١٢٩٠ - ٨٠١٢٩١ - ٨٠١٢٩٢ - ٨٠١٢٩٣ - ٨٠١٢٩٤ - ٨٠١٢٩٥ - ٨٠١٢٩٦ - ٨٠١٢٩٧ - ٨٠١٢٩٨ - ٨٠١٢٩٩ - ٨٠١٣٠٠ - ٨٠١٣٠١ - ٨٠١٣٠٢ - ٨٠١٣٠٣ - ٨٠١٣٠٤ - ٨٠١٣٠٥ - ٨٠١٣٠٦ - ٨٠١٣٠٧ - ٨٠١٣٠٨ - ٨٠١٣٠٩ - ٨٠١٣١٠ - ٨٠١٣١١ - ٨٠١٣١٢ - ٨٠١٣١٣ - ٨٠١٣١٤ - ٨٠١٣١٥ - ٨٠١٣١٦ - ٨٠١٣١٧ - ٨٠١٣١٨ - ٨٠١٣١٩ - ٨٠١٣٢٠ - ٨٠١٣٢١ - ٨٠١٣٢٢ - ٨٠١٣٢٣ - ٨٠١٣٢٤ - ٨٠١٣٢٥ - ٨٠١٣٢٦ - ٨٠١٣٢٧ - ٨٠١٣٢٨ - ٨٠١٣٢٩ - ٨٠١٣٣٠ - ٨٠١٣٣١ - ٨٠١٣٣٢ - ٨٠١٣٣٣ - ٨٠١٣٣٤ - ٨٠١٣٣٥ - ٨٠١٣٣٦ - ٨٠١٣٣٧ - ٨٠١٣٣٨ - ٨٠١٣٣٩ - ٨٠١٣٤٠ - ٨٠١٣٤١ - ٨٠١٣٤٢ - ٨٠١٣٤٣ - ٨٠١٣٤٤ - ٨٠١٣٤٥ - ٨٠١٣٤٦ - ٨٠١٣٤٧ - ٨٠١٣٤٨ - ٨٠١٣٤٩ - ٨٠١٣٥٠ - ٨٠١٣٥١ - ٨٠١٣٥٢ - ٨٠١٣٥٣ - ٨٠١٣٥٤ - ٨٠١٣٥٥ - ٨٠١٣٥٦ - ٨٠١٣٥٧ - ٨٠١٣٥٨ - ٨٠١٣٥٩ - ٨٠١٣٦٠ - ٨٠١٣٦١ - ٨٠١٣٦٢ - ٨٠١٣٦٣ - ٨٠١٣٦٤ - ٨٠١٣٦٥ - ٨٠١٣٦٦ - ٨٠١٣٦٧ - ٨٠١٣٦٨ - ٨٠١٣٦٩ - ٨٠١٣٧٠ - ٨٠١٣٧١ - ٨٠١٣٧٢ - ٨٠١٣٧٣ - ٨٠١٣٧٤ - ٨٠١٣٧٥ - ٨٠١٣٧٦ - ٨٠١٣٧٧ - ٨٠١٣٧٨ - ٨٠١٣٧٩ - ٨٠١٣٨٠ - ٨٠١٣٨١ - ٨٠١٣٨٢ - ٨٠١٣٨٣ - ٨٠١٣٨٤ - ٨٠١٣٨٥ - ٨٠١٣٨٦ - ٨٠١٣٨٧ - ٨٠١٣٨٨ - ٨٠١٣٨٩ - ٨٠١٣٩٠ - ٨٠١٣٩١ - ٨٠١٣٩٢ - ٨٠١٣٩٣ - ٨٠١٣٩٤ - ٨٠١٣٩٥ - ٨٠١٣٩٦ - ٨٠١٣٩٧ - ٨٠١٣٩٨ - ٨٠١٣٩٩ - ٨٠١٤٠٠ - ٨٠١٤٠١ - ٨٠١٤٠٢ - ٨٠١٤٠٣ - ٨٠١٤٠٤ - ٨٠١٤٠٥ - ٨٠١٤٠٦ - ٨٠١٤٠٧ - ٨٠١٤٠٨ - ٨٠١٤٠٩ - ٨٠١٤١٠ - ٨٠١٤١١ - ٨٠١٤١٢ - ٨٠١٤١٣ - ٨٠١٤١٤ - ٨٠١٤١٥ - ٨٠١٤١٦ - ٨٠١٤١٧ - ٨٠١٤١٨ - ٨٠١٤١٩ - ٨٠١٤٢٠ - ٨٠١٤٢١ - ٨٠١٤٢٢ - ٨٠١٤٢٣ - ٨٠١٤٢٤ - ٨٠١٤٢٥ - ٨٠١٤٢٦ - ٨٠١٤٢٧ - ٨٠١٤٢٨ - ٨٠١٤٢٩ - ٨٠١٤٣٠ - ٨٠١٤٣١ - ٨٠١٤٣٢ - ٨٠١٤٣٣ - ٨٠١٤٣٤ - ٨٠١٤٣٥ - ٨٠١٤٣٦ - ٨٠١٤٣٧ - ٨٠١٤٣٨ - ٨٠١٤٣٩ - ٨٠١٤٤٠ - ٨٠١٤٤١ - ٨٠١٤٤٢ - ٨٠١٤٤٣ - ٨٠١٤٤٤ - ٨٠١٤٤٥ - ٨٠١٤٤٦ - ٨٠١٤٤٧ - ٨٠١٤٤٨ - ٨٠١٤٤٩ - ٨٠١٤٥٠ - ٨٠١٤٥١ - ٨٠١٤٥٢ - ٨٠١٤٥٣ - ٨٠١٤٥٤ - ٨٠١٤٥٥ - ٨٠١٤٥٦ - ٨٠١٤٥٧ - ٨٠١٤٥٨ - ٨٠١٤٥٩ - ٨٠١٤٦٠ - ٨٠١٤٦١ - ٨٠١٤٦٢ - ٨٠١٤٦٣ - ٨٠١٤٦٤ - ٨٠١٤٦٥ - ٨٠١٤٦٦ - ٨٠١٤٦٧ - ٨٠١٤٦٨ - ٨٠١٤٦٩ - ٨٠١٤٧٠ - ٨٠١٤٧١ - ٨٠١٤٧٢ - ٨٠١٤٧٣ - ٨٠١٤٧٤ - ٨٠١٤٧٥ - ٨٠١٤٧٦ - ٨٠١٤٧٧ - ٨٠١٤٧٨ - ٨٠١٤٧٩ - ٨٠١٤٨٠ - ٨٠١٤٨١ - ٨٠١٤٨٢ - ٨٠١٤٨٣ - ٨٠١٤٨٤ - ٨٠١٤٨٥ - ٨٠١٤٨٦ - ٨٠١٤٨٧ - ٨٠١٤٨٨ - ٨٠١٤٨٩ - ٨٠١٤٩٠ - ٨٠١٤٩١ - ٨٠١٤٩٢ - ٨٠١٤٩٣ - ٨٠١٤٩٤ - ٨٠١٤٩٥ - ٨٠١٤٩٦ - ٨٠١٤٩٧ - ٨٠١٤٩٨ - ٨٠١٤٩٩ - ٨٠١٥٠٠ - ٨٠١٥٠١ - ٨٠١٥٠٢ - ٨٠١٥٠٣ - ٨٠١٥٠٤ - ٨٠١٥٠٥ - ٨٠١٥٠٦ - ٨٠١٥٠٧ - ٨٠١٥٠٨ - ٨٠١٥٠٩ - ٨٠١٥١٠ - ٨٠١٥١١ - ٨٠١٥١٢ - ٨٠١٥١٣ - ٨٠١٥١٤ - ٨٠١٥١٥ - ٨٠١٥١٦ - ٨٠١٥١٧ - ٨٠١٥١٨ - ٨٠١٥١٩ - ٨٠١٥٢٠ - ٨٠١٥٢١ - ٨٠١٥٢٢ - ٨٠١٥٢٣ - ٨٠١٥٢٤ - ٨٠١٥٢٥ - ٨٠١٥٢٦ - ٨٠١٥٢٧ - ٨٠١٥٢٨ - ٨٠١٥٢٩ - ٨٠١٥٣٠ - ٨٠١٥٣١ - ٨٠١٥٣٢ - ٨٠١٥٣٣ - ٨٠١٥٣٤ - ٨٠١٥٣٥ - ٨٠١٥٣٦ - ٨٠١٥٣٧ - ٨٠١٥٣٨ - ٨٠١٥٣٩ - ٨٠١٥٤٠ - ٨٠١٥٤١ - ٨٠١٥٤٢ - ٨٠١٥٤٣ - ٨٠١٥٤٤ - ٨٠١٥٤٥ - ٨٠١٥٤٦ - ٨٠١٥٤٧ - ٨٠١٥٤٨ - ٨٠١٥٤٩ - ٨٠١٥٥٠ - ٨٠١٥٥١ - ٨٠١٥٥٢ - ٨٠١٥٥٣ - ٨٠١٥٥٤ - ٨٠١٥٥٥ - ٨٠١٥٥٦ - ٨٠١٥٥٧ - ٨٠١٥٥٨ - ٨٠١٥٥٩ - ٨٠١٥٦٠ - ٨٠١٥٦١ - ٨٠١٥٦٢ - ٨٠١٥٦٣ - ٨٠١٥٦٤ - ٨٠١٥٦٥ - ٨٠١٥٦٦ - ٨٠١٥٦٧ - ٨٠١٥٦٨ - ٨٠١٥٦٩ - ٨٠١٥٧٠ - ٨٠١٥٧١ - ٨٠١٥٧٢ - ٨٠١٥٧٣ - ٨٠١٥٧٤ - ٨٠١٥٧٥ - ٨٠١٥٧٦ - ٨٠١٥٧٧ - ٨٠١٥٧٨ - ٨٠١٥٧٩ - ٨٠١٥٨٠ - ٨٠١٥٨١ - ٨٠١٥٨٢ - ٨٠١٥٨٣ - ٨٠١٥٨٤ - ٨٠١٥٨٥ - ٨٠١٥٨٦ - ٨٠١٥٨٧ - ٨٠١٥٨٨ - ٨٠١٥٨٩ - ٨٠١٥٩٠ - ٨٠١٥٩١ - ٨٠١٥٩٢ - ٨٠١٥٩٣ - ٨٠١٥٩٤ - ٨٠١٥٩٥ - ٨٠١٥٩٦ - ٨٠١٥٩٧ - ٨٠١٥٩٨ - ٨٠١٥٩٩ - ٨٠١٦٠٠ - ٨٠١٦٠١ - ٨٠١٦٠٢ - ٨٠١٦٠٣ - ٨٠١٦٠٤ - ٨٠١٦٠٥ - ٨٠١٦٠٦ - ٨٠١٦٠٧ - ٨٠١٦٠٨ - ٨٠١٦٠٩ - ٨٠١٦١٠ - ٨٠١٦١١ - ٨٠١٦١٢ - ٨٠١٦١٣ - ٨٠١٦١٤ - ٨٠١٦١٥ - ٨٠١٦١٦ - ٨٠١٦١٧ - ٨٠١٦١٨ - ٨٠١٦١٩ - ٨٠١٦٢٠ - ٨٠١٦٢١ - ٨٠١٦٢٢ - ٨٠١٦٢٣ - ٨٠١٦٢٤ - ٨٠١٦٢٥ - ٨٠١٦٢٦ - ٨٠١٦٢٧ - ٨٠١٦٢٨ - ٨٠١٦٢٩ - ٨٠١٦٣٠ - ٨٠١٦٣١ - ٨٠١٦٣٢ - ٨٠١٦٣٣ - ٨٠١٦٣٤ - ٨٠١٦٣٥ - ٨٠١٦٣٦ - ٨٠١٦٣٧ - ٨٠١٦٣٨ - ٨٠١٦٣٩ - ٨٠١٦٤٠ - ٨٠١٦٤١ - ٨٠١٦٤٢ - ٨٠١٦٤٣ - ٨٠١٦٤٤ - ٨٠١٦٤٥ - ٨٠١٦٤٦ - ٨٠١٦٤٧ - ٨٠١٦٤٨ - ٨٠١٦٤٩ - ٨٠١٦٥٠ - ٨٠١٦٥١ - ٨٠١٦٥٢ - ٨٠١٦٥٣ - ٨٠١٦٥٤ - ٨٠١٦٥٥ - ٨٠١٦٥٦ - ٨٠١٦٥٧ - ٨٠١٦٥٨ - ٨٠١٦٥٩ - ٨٠١٦٦٠ - ٨٠١٦٦١ - ٨٠١٦٦٢ - ٨٠١٦٦٣ - ٨٠١٦٦٤ - ٨٠١٦٦٥ - ٨٠١٦٦٦ - ٨٠١٦٦٧ - ٨٠١٦٦٨ - ٨٠١٦٦٩ - ٨٠١٦٧٠ - ٨٠١٦٧١ - ٨٠١٦٧٢ - ٨٠١٦٧٣ - ٨٠١٦٧٤ - ٨٠١٦٧٥ - ٨٠١٦٧٦ - ٨٠١٦٧٧ - ٨٠١٦٧٨ - ٨٠١٦٧٩ - ٨٠١٦٨٠ - ٨٠١٦٨١ - ٨٠١٦٨٢ - ٨٠١٦٨٣ - ٨٠١٦٨٤ - ٨٠١٦٨٥ - ٨٠١٦٨٦ - ٨٠١٦٨٧ - ٨٠١٦٨٨ - ٨٠١٦٨٩ - ٨٠١٦٩٠ - ٨٠١٦٩١ - ٨٠١٦٩٢ - ٨٠١٦٩٣ - ٨٠١٦٩٤

